



Produção:  Realização:    

O Ponto de Cultura Teia Casa de Criação realiza as oficinas gratuitas do projeto Sarau do Gregório, em diferentes espaços de São Carlos. Os encontros vão até o dia 16, e os trabalhos desenvolvidos pelos participantes serão apresentados no sarau, no sábado (17/10) a partir das 18h. O projeto foi contemplado no edital Chamamento Público 02/2025 da Rede Municipal de Pontos de Cultura de São Carlos. As inscrições são feitas no local, no dia de cada atividade.

A programação segue na terça-feira (6/10) às 19h, com a oficina "Apoios e Abismos: dramaturgias da dança acrobática", com Miguel Cossio. A atividade investiga rolamentos, apoios, relações de peso, equilíbrios, quedas e improvisação. O segundo encontro será no dia 13, no mesmo horário, no CEMAC, na Rua São Paulo, 745, Centro.

Na quinta-feira (8/10) às 8h, começa a oficina "Linhas da Memória", com Fer Kraft e Luiza Maretto. Por meio do bordado livre, a proposta é transformar em cores e linhas as lembranças de quem circula entre o córrego do Gregório e o espaço urbano ao redor. Os encontros, nos dias 8 e 15, serão no Projeto Ainda Há Tempo (SCFV), na Rua Dr. Astolfo Araújo, 200, Jardim Nossa Senhora Aparecida.

No mesmo dia, às 18h, tem início a oficina "Experimentação Poética", conduzida pelo coletivo Hip Hop Salva (H2S), formado por HTA, Stru e Nega MC. A atividade trabalha poesia falada e performance de slam, com foco no ritmo das palavras e no domínio do corpo, da voz e do

microfone. Os encontros serão nos dias 8 e 15, às 18h, e no domingo (11/10) às 15h, na Casa Solidária e Criativa "Gilberto Masson", na Avenida Miguel Petroni, 3.220, Santa Felícia.

A "Escrita Anarco Criativa", com Nádia Stevanato, será realizada nos dias 9 e 16, às 18h30, no CEMAC. A proposta são exercícios coletivos para escrever sem o compromisso de seguir regras ou a lógica tradicional.

O encerramento será no sábado, 17, a partir das 18h, na sede da Teia Casa de Criação, na Rua José Barnabé, 661, Jardim Ricetti. A programação inclui apresentações e uma exposição dos trabalhos desenvolvidos nas quatro oficinas, além de artistas convidados e DJs.

O historiador Marco Antônio Bala também participa, com leitura de trechos e comentários sobre sua obra "Um Córrego Chamado Gregório". Realizado às margens do córrego que dá nome ao projeto, o sarau homenageia Gregório, homem negro que viveu e cultivou um pomar na região antes da formação da cidade. A proposta aproxima memória, território e criação artística, valorizando essa história e o encontro entre diferentes expressões culturais. A entrada é gratuita, com interpretação em Libras. Informações sobre a programação, acesse o Instagram: @teiacasadecriacao.

{gallery}outubro_2026/TeiaCasa{/gallery}

(05/10/2026)