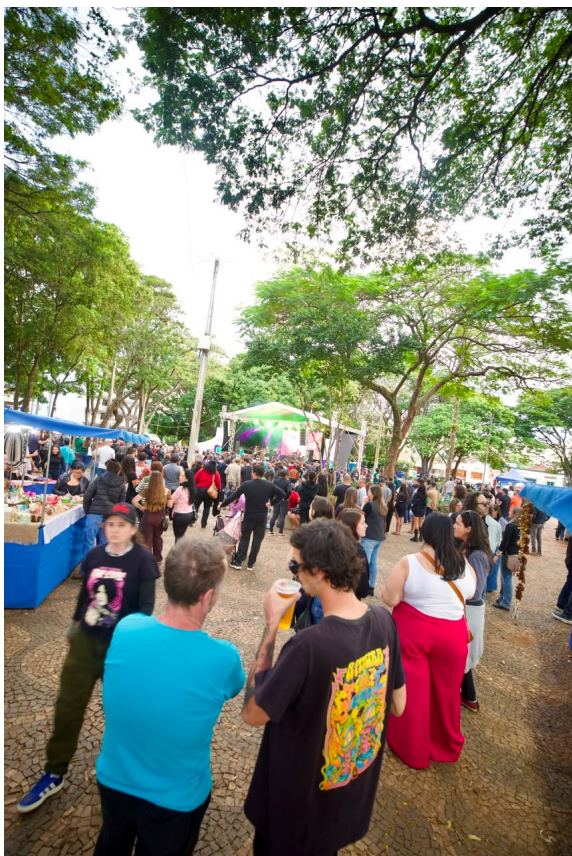




A Praça XV foi palco, no último domingo (12/07), do Dia Especial do Rock, promovido pela Prefeitura de São Carlos, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo. Realizado das 15h às 21h30, o evento antecipou as comemorações pelo Dia Mundial do Rock, celebrado oficialmente em 13 de julho, e reuniu centenas de pessoas em uma programação gratuita voltada à valorização da cena musical local. A iniciativa contou com apresentações de cinco bandas de São Carlos, representando diferentes vertentes do rock e prestigiando artistas locais, além de oferecer espaço para empreendedores da Economia Solidária.

A programação foi aberta por Wagner Seixas & Banda Duraul, grupo são-carlense que presta tributo a Raul Seixas. Em seguida, subiram ao palco a Ubelina'69, com repertório exclusivamente autoral; a Overdramatik, trazendo clássicos do emo, pop punk e hardcore melódico dos anos 2000, além de composições próprias; a Tendogs, com sucessos do grunge e do rock alternativo, incluindo músicas de bandas como Nirvana, Pearl Jam, Alice in Chains, Soundgarden e Foo Fighters; e, encerrando a noite, a Peace Will Come, banda de hard rock contemporâneo formada por ex-integrantes da Dr. Sin e pelo guitarrista são-carlense Cesar Bottinha, com influências de Led Zeppelin, Black Sabbath e Deep Purple.

De acordo com a diretora do Departamento de Artes e Cultura da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, Mariana Navarro, todas as bandas são-carlenses, tanto covers quanto autorais, foram contratadas por meio de edital público, ampliando as oportunidades para os músicos e garantindo diversidade na programação.

Segundo ela, a realização do evento envolveu planejamento técnico, processos públicos e organização para assegurar transparência e qualidade. “O resultado foi um evento que

fortaleceu a produção artística local, valorizou nossos músicos e aproximou o público dos artistas da cidade. O grande comparecimento à Praça XV demonstrou que o planejamento se transformou em cultura viva, acessível e significativa para a população", destacou.

Além da programação musical, a Secretaria de Cultura e Turismo lembrou que o Dia Mundial do Rock tem origem no festival beneficente Live Aid, realizado em 13 de julho de 1985, simultaneamente em Londres e na Filadélfia, em apoio ao combate à fome na Etiópia. A data ganhou força especialmente no Brasil, tornando-se referência para celebrar um gênero musical cuja formação tem raízes no blues e na cultura afro-americana.

{gallery}julho_2026/DiaRock{/gallery}

(13/07/2026)