



REALIZAÇÃO:



APOIO:



Evento reúne concertos, música de câmara, palestra, ensaio aberto e masterclass entre os dias 29 de junho e 4 de julho. São Carlos recebe, de 29 de junho a 4 de julho, a 4ª edição do Festival de Inverno da Economia Solidária, evento que oferece uma programação cultural gratuita voltada à música de concerto, formação artística e promoção da diversidade cultural. A iniciativa é organizada pelas lideranças da Feira de Economia Solidária da Praça XV e reúne artistas, educadores, estudantes e produtores culturais em uma proposta baseada nos princípios da autogestão, da colaboração e do fortalecimento da economia solidária.

Ao longo de seis dias, diferentes espaços da cidade receberão concertos sinfônicos, apresentações de música de câmara, palestra, ensaio aberto e masterclass, aproximando a população de experiências artísticas e educativas. A programação contempla desde grupos jovens e projetos de formação musical até artistas e conjuntos reconhecidos nos cenários regional e nacional.

Segundo os organizadores, o festival busca ampliar o acesso à cultura e reforçar a

importância da arte como instrumento de transformação social, valorizando a diversidade, a formação artística e o desenvolvimento local. Todas as atividades são gratuitas e abertas ao público de todas as idades.

A abertura acontece na segunda-feira (29/6), às 19h30, no Teatro Municipal de São Carlos, com a apresentação “Marfim — Música para violoncelo e piano: um recorte LGBTQIA+”, que propõe uma reflexão sobre diversidade e representatividade por meio da música de câmara.

Na terça-feira (30/6), às 20h, também no Teatro Municipal, a Banda Sinfônica da Academia Livre de Música e Artes de Ribeirão Preto sobe ao palco com um concerto que reúne músicos em formação e artistas ligados à tradição das bandas sinfônicas.

A programação segue na quarta-feira (1º/7), às 19h, no Centro Cultural da USP, com o ensaio aberto da Camerata de Cordas Octo+, oferecendo ao público a oportunidade de acompanhar de perto o processo de preparação musical do grupo.

Na quinta-feira (2/7), às 17h30, o Centro Cultural da USP recebe a palestra “Tocar com excelência, crescer com equilíbrio: a música como ferramenta de transformação”, ministrada pela professora Araceli Hackbarth. O encontro abordará a relação entre música, educação e desenvolvimento humano.

Já na sexta-feira (3/7), das 14h às 18h, será realizada uma masterclass com a violinista Shinobu Saito, referência nacional na formação de professores e intérpretes pelo Método Suzuki. A atividade é voltada a violinistas e violistas interessados em aprofundar conhecimentos técnicos e pedagógicos.

O encerramento do festival acontece no sábado (4/7), na Praça XV, com uma programação ao ar livre que transformará o espaço em um grande palco cultural. As apresentações começam às 14h com a Banda de Sopros do Projeto Guri – Polo Regional de São Carlos. Na sequência, sobem ao palco alunos do Centro Suzuki de São Carlos e do Estúdio Suzuki de Americana, o grupo Doces Flautistas, a Camerata de Cordas Octo+, o Quinteto Tertú e, encerrando a programação, às 20h, a Big Boom Orchestra.

Com entrada gratuita, o 4º Festival de Inverno da Economia Solidária convida moradores de São Carlos e região a prestigiar uma programação diversificada que une música, educação e convivência comunitária, fortalecendo o acesso à cultura e a valorização da produção artística local.

(23/06/2026)