

52  
56

## PLANO DE TRABALHO

### 1 - DADOS CADASTRAIS - PROPONENTE

<b>Entidade Proponente</b>		<b>CNPJ</b>	
Associação Veracidade		17.192.749/0001-80	
<b>Endereço</b> R DONA ANA PRADO		<b>E-mail</b> veracidadepermacultura@gmail.com	
<b>Cidade</b> São Carlos	<b>UF</b> SP	<b>Cidade</b> São Carlos	<b>UF</b> SP
<b>Conta Corrente</b> 7613-9	<b>Banco</b> Banco do Brasil	<b>Conta Corrente</b> 7613-9	
<b>Nome do Representante Legal</b>			
Djalma Nery Ferreira Neto			
<b>IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR</b>	<b>CPF</b>	<b>IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR</b>	
43.156.295-7/SSP	366.082.498-45	43.156.295-7/SSP	
<b>Endereço</b> R DONA ANA PRADO		<b>E-mail</b> djalma@veracidade.eco.br	
<b>Nome do Responsável Técnico pelo projeto</b>			
Júlia Inforzato Guermandi			
<b>IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR</b>	<b>CPF</b>	<b>IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR</b>	
27.507.275-5/SSP	387.094.278-99	27.507.275-5/SSP	
<b>Endereço</b> Rua Campos Sales, 1731		<b>E-mail</b> julia@veracidade.eco.br	

### 2 - APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA OSC

A Associação Veracidade foi formada no ano de 2012, na cidade de São Carlos – SP, com o objetivo de transformar a realidade a partir dos princípios da permacultura, da agroecologia e da educação ambiental crítica, através da construção de propostas com alternativas para sociedades sustentáveis. Tem por missão tornar-se uma ferramenta de organização popular em torno de pautas socioambientais, fomentando a solidariedade, a fraternidade e a justiça; reordenar o território urbano a partir de uma outra perspectiva, minimizando os contrastes e dicotomias da relação cidade-campo, demonstrando e potencializando as relações de justa interdependência entre ambos contextos; e consolidar-se como um laboratório de inovação e experimentação.

As estratégias praticadas pela equipe da Veracidade para atingir seus objetivos são ter em sua sede tecnologias sustentáveis, colocando suas propostas na sua prática cotidiana; promover atividades de formação e sensibilização social e ambiental por meio de cursos,

oficinas, cinema com debate; proporcionar espaços dialógicos e comunitários por meio de vivências e mutirões de práticas sustentáveis; e participação em instâncias públicas de decisão e atuação em rede.

Dessa forma, as atividades realizadas pela Associação Veracidade são: atividades de formação e consultorias em parceria com outras entidades; organização e execução de cursos que promovam cultura, cidadania, ecologia e justiça socioambiental; participação em redes de Agroecologia, Consumo Responsável e Permacultura; recepção de grupos para visitas ecopedagógicas na sede e em espaços que atuem em parceria com a instituição (como escolas, centros comunitários, CRAS, entre outros espaços educadores); fomento e realização de compostagem (GIRO - Gestão Integrada de Resíduos Orgânicos) envolvendo os moradores e estabelecimentos da cidade; incubação de Comunidades que Sustentam a Agricultura - CSA, em atividades administrativas e financeiras, assessoria para resolução de problemas técnicos relacionados à agricultura e a organização logística de entrega e retirada dos alimentos; curso de formação em proteção do meio ambiente e recursos hídricos e implantação de sistemas de saneamento no meio rural; facilitação de processos de mobilização e organização comunitária e implantação de tecnologias sociais em conjuntos habitacionais do Programa "Minha Casa, Minha Vida"; e elaboração de Planos Populares, construídos de forma coletiva com a comunidade local.

Entre os parceiros envolvidos nas atividades mencionadas, pode-se citar: Instituto TOCA, PUPA Permacultura, Ecovila Tibá, Estação Luz, Curare - Permacultura, SESC, USP, UniVAP e SENAC. Já entre os financiadores, destaca-se a Fundação Banco do Brasil, o Conselho de Arquitetura e Urbanismo (CAU) e o Fundo Estadual de Recursos Hídricos (FEHIDRO).

A Associação Veracidade possui participação em conselhos municipais e comitê estadual, como CMEL (Conselho Municipal de Esportes e Lazer), COMDEMA (Conselho Municipal de Defesa do Meio Ambiente) e o Comitê da Bacia Hidrográfica do Tietê-Jacaré. Atualmente, a instituição está desenvolvendo os projetos Moradia Urbana com Tecnologia Social (MUTS) no município de Rio Claro; Plano Popular de Regularização Fundiária e Urbanização do Jardim Nova Esperança, em São José dos Campos; e atividades relacionadas aos Projetos Cine Veracidade e Casa Ecológica, em São Carlos (vide <http://veracidade.eco.br/projetos/>). Além disso, a instituição tem uma parceria com a TEIA - Casa de Criação na execução de um curso de formação em educação ambiental de professores da rede de São Carlos.

### 3 - DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto	Período de Execução*	
Projeto Skate Cidadão São Carlos VIII	12 meses	
	Início Após a assinatura do convênio	Término 12 meses após o recebimento do recurso
<b>Identificação do Objeto</b>		
Firmar parceria com a finalidade de executar atividades relacionadas à prática esportiva de skate por 12 meses para 100 crianças e adolescentes, no CEU Emílio Manzano do Bairro São Carlos VIII.		

**Justificativa contendo a descrição da realidade que será objeto da parceria**

O Projeto Skate Cidadão tem por objetivo promover a cultura e cidadania através da prática esportiva do skate, no Bairro São Carlos VIII.

A iniciativa já ocorre de forma voluntária há cerca dois anos, através de aulas de segunda à sexta-feira no CEU Emílio Manzano. No início havia apenas alguns alunos e os equipamentos eram emprestados dos educadores e apoiadores do projeto. Com o passar do tempo, as aulas tiveram mais alunos e a comunidade local começou a se interessar pela prática do skate. Os educadores conseguiram adquirir mais equipamentos através de doações e apoios financeiros pontuais, o que possibilitou expandir o projeto. Atualmente são atendidas cerca de 100 crianças e adolescentes entre 6 e 18 anos.

O projeto tem ganhado notoriedade no bairro, tanto pela transformação na comunidade local como pela divulgação nas mídias locais (reportagem EPTV: <https://globoplay.globo.com/v/7075919/>). Destaca-se a visita do Sandro Dias, o "Mineirinho", um dos maiores skatistas brasileiro e hexacampeão mundial, no CEU Emílio Manzano para conhecer a iniciativa e realizar um "bate-papo" com as crianças e adolescentes do projeto:

A parcela majoritária do público atendido é oriunda do próprio bairro. Esta região apresenta características de vulnerabilidade social marcantes, como situação socioeconômica desfavorável e ambiente familiar conflituoso. Além disso, problemas relacionados à evasão escolar também são recorrentes. Dentro deste contexto, o Projeto Skate Cidadão não se limita ao ensino de técnicas de skate, mas busca a promoção da cidadania. A prática esportiva do skate, abrangendo desde uma opção como lazer até um viés de incentivo profissional, alia-se a cultura e a educação. Dessa forma, os participantes, a partir de suas percepções pessoais e de novos referenciais trazidos pelas aulas de skate, são incentivados a se tornarem sujeitos atuantes no contexto em que se inserem.

\* ATENÇÃO: O período de execução não inclui o prazo para prestação de contas.

**4 - Objetivo Geral e Objetivos Específicos**

**4.1 – Geral: (o que se quer alcançar com o projeto)**

Realizar atividades relacionadas à prática esportiva do skate para crianças e adolescentes de 6 a 18 anos no CEU Emílio Manzano, no Bairro São Carlos VIII, totalizando um público atendido de 100 pessoas.

**4.2 – Específicos:**

- Ministras aulas de skate, realizar rodas de conversas (entre os participantes e com skatistas profissionais) e exibição de filmes que discorram sobre a prática esportiva de skate como promoção à cidadania, de segunda a sexta-feira, divididas no período da manhã e tarde;
- Realizar treinamento específico para competições voltadas para as categorias de base;
- Incentivar a participação dos atletas locais em competições de skate;
- Elaborar um vídeo de divulgação do Projeto Skate Cidadão;

**5 - Metas e Resultados esperados:**

## 1 – Metas

### 1. Desenvolvimento das atividades

*Duração: 12 meses*

Como já existe uma sistematização das aulas de skate no espaço, no início do projeto serão feitas reuniões para padronização de lista de presenças, fichas de inscrições e demais documentos necessários, de forma a se estabelecer procedimentos operacionais para o desenvolvimento adequado do processo.

O horário das atividades será das 8h às 11h e das 14 às 17h, podendo ser eventualmente alterado (perante necessidade do local) desde que sejam atingidas às 30h semanais. A carga horária inclui as aulas (atividade principal) e eventuais exibições de filmes e rodas de conversa entre os alunos e com praticantes profissionais de skate.

Em caso de competições aos finais de semana onde os educadores participem como treinadores dos alunos, estas horas serão computadas e abatidas, podendo na semana seguinte ao evento não correr as atividades em algum período, de forma proporcional às horas dedicadas ao evento. Para ao caso de feriados e pontos facultativos que impeçam a utilização da quadra esportiva de skate do CEU Emílio Manzano, a carga horária será reduzida de forma proporcional ao período de não funcionamento (6 horas por dia). Ambos os casos não implicam na alteração salarial da equipe do projeto.

#### 1.1. Treinos específicos para campeonatos/competições

*Duração: 12 meses*

Da carga horária total semanal de 30h, parte será dedicada para um treinamento específico direcionado ao preparo para campeonatos municipais, regionais e estaduais, que ocorrerá às terças e quintas feiras, totalizando 12h semanais. Este treino terá uma didática direcionada aos participantes interessados nas competições.

Os campeonatos/competições que venham a ocorrer durante a vigência do projeto serão divulgados nas atividades semanais. Além disso, serão colados cartazes do evento no CEU Emílio Manzano. Todos os participantes serão incentivados a participarem das competições, sendo o educador responsável pelo direcionamento à modalidade cabível de acordo com o desempenho de cada aluno.

### 2. Elaboração de um vídeo de divulgação

*Duração: último trimestre do projeto*

Durante a execução do projeto os membros da equipe realizarão o registro de fotos, filmagens e reportagens, de forma a se elaborar um arquivo cronológico das atividades. Essas informações servirão de base para a elaboração de um vídeo sobre o projeto Skate Cidadão. Tal material será entregue a profissionais responsáveis por sua organização e compilação, execução novas filmagens e edição do vídeo, sendo esta atividade realizada nos últimos três meses do projeto. Dessa forma, até o último mês do projeto haverá um vídeo de divulgação com os resultados do projeto.

#### 5.2 – Resultados Esperados (o que se quer alcançar)

- ✓ Envolvimento de 100 crianças e adolescente nas atividades do Projeto Skate Cidadão;
  - ✓ Formação de atletas para competição em campeonatos;
  - ✓ Expansão do projeto através do vídeo de divulgação dos resultados
- Aumento nas opções de cultura e lazer no Bairro São Carlos VIII

### 6 - Atividades Propostas:

- Realização de aulas de stake, exibição de filmes e rodas de conversas com profissionais praticantes de skate, no total de 30h semanais e com um público de 100 crianças e adolescentes (Meta 1)
- Treinamento para competições esportivas de skate, num total de 12 horas semanais distribuídas em dois dias (Meta 1.1.)
- Edição e elaboração de um vídeo de divulgação com os principais resultados do projeto, com duração aproximada de 5 minutos (Meta 2)

Atividade	Mês1	Mês2	Mês3	Mês4	Mês5	Mês6	Mês7	Mês8	Mês9	Mês10	Mês11	Mês12
Realização de aulas de stake, exibição de filmes e rodas de conversas com profissionais praticantes de skate, no total de 30h semanais e com um público de 100 crianças e adolescentes												
Treinamento para competições esportivas de skate, num total de 12 horas semanais distribuídas em dois dias												
Edição e elaboração de um vídeo de divulgação com os principais resultados do projeto, com duração aproximada de 5 minutos												

### 7 - Metodologia

As atividades serão desenvolvidas no período da manhã e tarde, de segunda a sexta-feira em turmas de 30 alunos, de forma a se ter um atendimento diário de 60 participantes. Os alunos poderão frequentar as aulas de skate em mais de um

período, desde que isso não implique na ausência escolar. As atividades ocorrerão no CEU das Artes Emílio Manzano, do bairro São Carlos VIII, sendo as estruturas utilizadas: quadra esportiva, pista de skate e sala de teatro (para as rodas de conversa e exibição de filmes).

Durante as aulas serão ensinadas todas as manobras de skate, com métodos didáticos que incentivem a autonomia e proatividade de cada participante. Muito além do ensino de técnicas de skate, o intuito é fomentar o esporte como uma forma de lazer e criação de vínculos pessoais. As rodas de conversa ocorrerão com profissionais de skate convidados e/ou com os próprios educadores e as exibições de filme serão seguidas por discussões sobre o tema exposto. O propósito desses espaços é proporcionar um ambiente descontraído e com um caráter horizontal e não hierárquico, incentivando os participantes a manifestarem suas impressões pessoais e exporem suas opiniões em relação à prática esportiva de skate e seu potencial de transformação social. Além disso, serão feitos questionamentos sobre as impressões em relações às atividades, de forma a se construir caráter mais pessoal para o projeto, de acordo com o contexto em que este se insere.

O responsável técnico estará em contato com os educadores e coordenadores para garantir o cumprimento das exigências especificadas neste projeto. As reuniões entre a equipe (educadores, coordenador geral e coordenador financeiro) ocorrerão quinzenalmente. Haverá uma articulação entre os educadores e coordenador geral, sendo os primeiros responsáveis por registros do projeto (fotos, filmagens, ficha de matrícula, listas de presença, e demais documentos necessários) e o último responsável pela compilação dos dados, relatórios, checagem de documentos e cumprimento de prazos. Além disso, o coordenador financeiro também estará em articulação com os educadores para as compras de materiais e pagamentos de acordo com os procedimentos exigidos pela Lei nº 13.019/2014, além de acompanhar os relatórios. Dessa forma, será garantida a execução do projeto dentro dos procedimentos legais e pertinentes.

## **8 – Monitoramento e Avaliação**

### **8.1 – Indicadores de aferição do cumprimento das metas**

Meta 1:

- 70% de participação assídua nas aulas
- 60% de participação nas atividades de rodas de conversa e exibição de filmes
- 40% de participação nas competições

Meta 2

- Acompanhamento mensal em campo pelos coordenadores

### **8.2 – Metodologia do monitoramento**

Em relação à participação das crianças e adolescentes nas atividades do projeto, será feito o controle através de ficha de inscrição e lista de presença nas aulas. Dessa forma, caso haja interessados que não consigam fazer a aula devido ao atingimento da capacidade máxima da turma, a ausência seguida de participantes nas aulas implicará no cancelamento da matrícula e convocação dos interessados na lista de espera.

No que diz respeito à satisfação com as atividades do projeto, serão entregues fichas mensais de avaliação aos participantes, sendo essas analisadas nas reuniões da equipe e com o intuito de se aprimorar as atividades e possivelmente acatar

sugestões dadas. A opção de preenchimento será voluntária, pois os níveis e alfabetização são variáveis, evitando assim a exposição dos participantes a eventuais constrangimentos. Além disso, nos espaços de roda de conversa e no final das aulas, os educadores questionarão os envolvidos em relação a suas opiniões e perspectivas em relação ao desenvolvimento das atividades.

**9. Quadro síntese (objetivos específicos, metas/resultados esperados e indicadores de monitoramento)**

<b>Objetivos específicos</b>	<b>Metas</b>	<b>Indicadores</b>
Ministrar aulas de skate, realizar rodas de conversas (entre os participantes e com skatistas profissionais) e exibição de filmes que discorram sobre a prática esportiva de skate como promoção à cidadania, de segunda a sexta-feira, divididas no período da manhã e tarde;	<b>1. Desenvolvimento das atividades</b>	70% de participação assídua nas aulas 60% de participação nas atividades de rodas de conversa e exibição de filmes
Realizar treinamento específico para competições voltadas para as categorias de base;	<b>1.1 Treinos específicos para campeonatos/competições</b>	40% de participação nas competições
Incentivar a participação dos atletas locais em competições de skate;	<b>1.1 Treinos específicos para</b>	40% de participação nas competições
Elaborar um vídeo de divulgação do Projeto Skate Cidadão;	<b>2. Elaboração de um vídeo de divulgação</b>	Acompanhamento mensal em campo pelos coordenadores

**10 - PLANO DE APLICAÇÃO (Previsão das despesas a serem realizadas na execução das atividades)**

**Serviço de Terceiro – Pessoa Jurídica**

<u>Meta</u>	<u>Etapa</u>	<u>Descrição do Item</u>	<u>Unid</u>	<u>Valor Unitário</u>	<u>Quant</u>	<u>Valor Total</u>
2		Elaboração de vídeo de divulgação	01	4.000,00	1	4.000,00

**Serviço de Terceiro – Pessoa Física**

<u>Meta</u>	<u>Etapa</u>	<u>Descrição do Item</u>	<u>Unid</u>	<u>Valor Unitário</u>	<u>Quant</u>	<u>Valor Total</u>

**Equipamento e Material Permanente**

<u>Meta</u>	<u>Etapa</u>	<u>Descrição do Item</u>	<u>Unid</u>	<u>Valor Unitário</u>	<u>Quant</u>	<u>Valor Total</u>

**Material de Consumo**

<u>Material de Consumo Meta</u>	<u>Etapa</u>	<u>Descrição do Item</u>	<u>Unid</u>	<u>Valor Unitário</u>	<u>Quant</u>	<u>Valor Total</u>
1.0	1.0	Materiais de skate (skape, pranchas, rolamentos, truck, rodas, lixas e chaves)	Diversos	R\$ 2.400,00	Diversos	R\$ 2.400,00

**Pessoal e Encargos**

<u>Cargo/função</u>	<u>Quantidade</u>	<u>carga horária</u>	<u>Salário</u>	<u>INSS</u>	<u>FGTS</u>	<u>PIS</u>	<u>V. Transporte</u>	<u>TOTAL</u>
Educador 1	1	120h/mês	R\$2.0000					R\$24.000,00
Educador 2	1	120h/mês	R\$2.0000					R\$24.000,00
Coordenação Geral	1	24h/mês	R\$800,00					R\$9.600,00
Coordenação financeira	1	18h/mês	R\$500,00					R\$6.000,00

**11 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO**

<u>Meta</u>	<u>Etapa</u>	<u>Mês 1</u>	<u>Mês 2</u>	<u>Mês 3</u>	<u>Mês 4</u>	<u>Mês 5</u>	<u>Mês 6</u>	<u>Total</u>
1	1.0 / 1,1	6.400,00	4.000,00	4.000,00	4.000,00	4.000,00	4.000,00	26.400,00
1	1.0 / 1,1	1.300,00	1.300,00	1.300,00	1.300,00	1.300,00	1.300,00	7.800,00
<b>Total</b>		<b>7.700,00</b>	<b>5.300,00</b>	<b>5.300,00</b>	<b>5.300,00</b>	<b>5.300,00</b>	<b>5.300,00</b>	<b>34.200,00</b>

<u>Meta</u>	<u>Etapa</u>	<u>Mês 7</u>	<u>Mês 8</u>	<u>Mês 9</u>	<u>Mês 10</u>	<u>Mês 11</u>	<u>Mês 12</u>	<u>Total</u>
1	1.0 / 1,1	4.000,00	4.000,00	4.000,00	4.000,00	4.000,00	4.000,00	24.000,00
1	1.0 / 1,1	1.300,00	1.300,00	1.300,00	1.300,00	1.300,00	1.300,00	7.800,00
2	2	0,00	0,00	4.000,00	0,00	0,00	0,00	4.000,00
<b>Total</b>		<b>5.300,00</b>	<b>5.300,00</b>	<b>9.300,00</b>	<b>5.300,00</b>	<b>5.300,00</b>	<b>5.300,00</b>	<b>35.800,00</b>

**TOTAL GERAL:**

O valor geral da e de R\$ 70.000,00 (setenta mil reais)  
Sendo:  
R\$ 70.000,00 (setenta mil reais) – Recurso do Município



## 12- INSTALAÇÕES DA OSC e recursos humanos (capacidade instalada)

Listar quantitativamente os recursos humanos/profissionais envolvidos, instalações físicas, os equipamentos e mobiliários já existentes:

<b>11.1 – Recursos Humanos</b> 01 Coordenador Geral 01 Coordenadora de Projetos 02 Educadores Ambientais 01 Administrativo/Financeiro
<b>11.2 – Instalações Físicas</b> 03 Salas 01 Cozinha 01 Banheiro
<b>11.3 – Equipamentos</b> 01 Computador 01 Impressora 01 Fogão
<b>11.4 – Mobiliários</b> 03 armários 04 mesas 10 cadeiras 01 arquivo

## 13 – DECLARAÇÃO

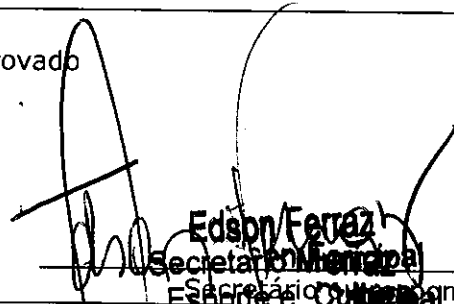
Na qualidade de representante legal da OSC proponente, **declaro**, sob as penas da lei, que a entidade apresentou as prestações de contas de valores repassados em exercícios anteriores pela Administração pública municipal direta e indireta, que foram devidamente aprovadas, não havendo nada a regularizar ou valor a ressarcir.

São Carlos, 02 de agosto de 2019.  
Local e Data

*Djalma Nery Ferreira Neto*  
Djalma Nery Ferreira Neto  
(Representante legal da OSC Proponente)

## 14 - APROVAÇÃO PELA SECRETARIA MUNICIPAL

Aprovado

  
**Edson Ferraz**  
 Secretário Municipal  
 Esporte e Cultura  
 Responsável

\_\_\_\_\_

Local e Data

## 15 - APROVAÇÃO PELO CONSELHO MUNICIPAL PERTINENTE

Aprovado

A handwritten signature in black ink, consisting of several large, overlapping loops and flourishes, positioned above a horizontal line.

Local e Data

Representante do Conselho