

194
10

NAVE SAL DA TERRA



FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ



www.navesaldaterra.com.br

PLANO DE TRABALHO

1 - DADOS CADASTRAIS - PROPONENTE

Entidade Proponente ASSOCIAÇÃO SAL DA TERRA – AST			CNPJ 12.391.490/0001-83
Endereço Rua Deputado Antonio Donato, 428			E-mail administração@navesaldaterra.com.br
Cidade São Carlos	UF SP	CEP 13573-560	DDD/TELEFONE (16) 3372-7823
Conta Corrente 3003786-6	Banco	104	Agência 0348

Nome do Representante Legal

Lucia Helena Machado Nordi

IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR 13.241.593-SSP	CPF 054.196.568-92	DDD/TELEFONE (16) 99783-4065
Endereço Rua Urano Martins. 150	E-mail lucianordi@navesaldaterra.com.br	

Nome do Responsável Técnico pelo projeto

Lucia Helena Machado Nordi

IDENTIDADE/ÓRGÃO EXPEDIDOR 13.241.593-SSP	CPF 054.196.568-92	DDD/TELEFONE (16) 99783-4065
Endereço Rua Urano Martins. 150	E-mail lucianordi@navesaldaterra.com.br	

NAVE SAL DA TERRA



FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ



www.navesaldaterra.com.br

2 – APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA OSC

A Associação Sal da Terra – AST fundada em 2010 surgiu da união de alguns empresários e profissionais liberais da cidade de São Carlos-SP com consciência de suas responsabilidades sociais no firme propósito de oferecer às crianças e jovens em condição de vulnerabilidade estímulos de crescimento pessoal e integral através de esporte, cultura e educação que incutem e solidificam os princípios morais que os tornam cidadãos dignos e certos de seus direitos e responsabilidades.

A sede social e esportiva da entidade foi construída com recursos próprios em 4.000 metros quadrados de área concedida pela Prefeitura Municipal e está situada no Jardim Zavaglia, bairro carente da cidade de São Carlos, que conta com 1.000 residências oferecidas as famílias de baixa renda através do programa federal “Minha casa, Minha vida”.

As instalações possui área coberta de 800 metros quadrados de edificação com salas de aulas, salão de eventos, salas de dança/artes, cozinha, refeitório, contando ainda em sua área externa com playground, quadra poliesportiva, campo de futebol e vestiários, tudo em perfeitas condições de desenvolver as atividades já existentes de dança, canto, violão, CULTURA, percussão, flauta, reforço escolar, informática, futebol, basquete, judô, karatê, entre outros esportes, e ainda experiências culturais/educativas como oficina de contadores de histórias, oficina de artesanato, desenho, atividades de circo como malabares, perna de pau, palhaços, teatro, fantoche, etc.

A entidade atende 300 crianças e adolescentes de 2 a 15 anos em horário contrário ao escolar de segunda a sexta-feira das 7h às 18h com oferecimento de café da manhã, almoço, lanche e jantar sendo que ainda aos domingos disponibiliza sua área externa como equipamento de lazer à comunidade.

Além dos recursos próprios oriundos dos seus colaboradores e organizações de eventos benéficos, para desenvolver as atividades a associação conta também com repasses através de convênios com a Prefeitura Municipal e de repasses por empresas de São Carlos

NAVE SAL DA TERRA



FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ



www.navesaldaterra.com.br

3 - DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto	Período de Execução	
Fanfarreando na Nave: Musica, Educação, disciplina, cidadania e lazer para crianças e jovens.	18 Meses	
	Início	Término
	Após a assinatura do	18 meses após o
	aditamento do Termo	recebimento do recurso
Identificação do Objeto		
Firmar parceria para construir através da fanfaria/musica, jovens cidadãos capazes de cumprir com suas obrigações e lutar por seus direitos, desenvolvendo esta ferramenta durante os 18 meses para os 300 atendidos pela instituição		
.		
Justificativa contendo a descrição da realidade que será objeto da parceria		
<p>Em nossa comunidade nos deparamos com a realidade conflituosa vivida pelas crianças e adolescentes assistidas pela entidade, reflexo dos desarranjos familiares muito presentes; a fragilidade dos laços afetivos é gritante e tem grande responsabilidade na falta de autoestima que eles vivenciam; a banalização da violência e seu uso para soluções de desentendimentos frequentemente vividos por estes pequenos que ainda estão na fase de formação de caráter; as drogas, a prostituição, o abuso sexual, o trabalho infantil, entre outros são o pano de fundo da desestruturação emocional que reina no íntimo destes sedentos de uma oportunidade, apoio, estímulo, incentivo e acolhimento que possam lhes dar esperança de busca de um mundo melhor.</p>		
<p>Portanto o desenvolvimento deste projeto voltado para o eixo do direito à Educação, à Cultura e ao Lazer com foco na promoção da inclusão das crianças e adolescentes em atividades artísticas e culturais que ofereçam processos de iniciação artística e formações em linguagens culturais, de seus interesses como música justifica-se pelas suas ações educadoras que possibilitam aos assistidos o acesso a vivências de exploração do novo na intenção de construir neles um repertório capaz de lhes dar sustento e fortalecimento para buscar sua cidadania em prol de inclusão social através da consciência de seus direitos e deveres.</p>		

* ATENÇÃO: O período de execução não inclui o prazo para prestação de contas.

4 - Objetivo Geral e Objetivo Específico

4.1 – Geral: (o que se quer alcançar com o projeto)

Desenvolver nos jovens o resgate da autonomia, autoestima, criatividade, comunicação, postura, concentração e estimular a sociabilidade e respeito mútuo considerando que a música é uma importante ferramenta de ensino/aprendizagem voltada para o resgate e inclusão social.

4.2 – Específicos:

Acolher os jovens para que venham compor uma fanfaria na comunidade do Jardim Zavaglia visando futuras

NAVE SAL DA TERRA



FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ



www.navesaldaterra.com.br

apresentações que proporcionem entretenimento e que demonstre a cultura musical adquirida.

Valorizar a permanência dos matriculados na entidade;

Despertar o interesse pela música como um instrumento de paz contribuindo para a integração dos jovens na sociedade com plena consciência de seus deveres e direitos

Desenvolver de forma cognitiva toda a coordenação motora e, consequentemente desenvolver a concentração que melhorará sua parte pedagógica e aprendizagem escolar.

Trabalhar técnicas de exercícios e leitura musical.

Melhor respiração, memória e ouvido musical, coordenação motora dos membros inferiores

Propiciar o desenvolvimento do pensamento artístico e da percepção estética.

Favorecer um ambiente propício, a fim de que as crianças e jovens desenvolvam sua sensibilidade, criatividade, espontaneidade, percepção e imaginação, tanto ao realizar produções artísticas quanto na ação de apreciar e conhecer os diversos gêneros musicais nas diferentes décadas.

Desenvolver nos jovens a compreensão de sua capacidade de movimento, mediante uma melhor percepção de espaço, peso e tempo.

Apreciar e discutir de forma crítica, diferentes formas de expressões utilizando a diversidade dos gêneros musicais.

Promover gosto pela leitura a partir das letras musicais despertando o interesse pela interpretação.

Promover a participação dos familiares através de apresentações e atividades interativas com a comunidade.

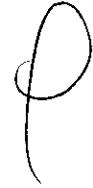
Promover ações que possibilitem novas experiências e descobertas dentro e fora da comunidade.

Promover participação das crianças e adolescentes em apresentações e desfiles.

Contribuir para formação de valores éticos positivos: convivência com o grupo (diferenças), convivência com os erros e acertos. Enfim, contribuir para formação integral dos jovens envolvidos; em consonância com o estatuto da criança e do adolescente (art. 4º).

5 – Metas/ Resultados esperados:

5.1. Metas	5.2. Resultados esperados
5.1.1. Frequência e participação nas atividades diárias,	5.2.1. Obter do total dos matriculados 85% de assiduidade e compromisso com o projeto.
5.1.2. Desenvolvimento de tolerância e aceitação das características individuais.	5.2.2. Reconhecer em 85% do total matriculado pessoas mais abertas e equilibradas..
5.1.3. Reconhecimento de limites, solidariedade e respeito.	5.2.3. Desenvolver em 85% dos matriculados aceitação de hierarquia, regras e prazer nos trabalhos em grupo.
5.1.4. Desenvolvimento de conhecimentos específicos e aperfeiçoamento das aptidões	5.2.4. Descobrir talentos a lapidar em 30% dos matriculados
5.1.5. Desenvolvimento de seres humanos melhores e cidadãos conscientes de seus direitos e deveres.	5.2.5. Perceber em 85% dos matriculados melhora significativa na convivência familiar, social e nas formas de solucionar conflitos.
5.1.6. Desenvolvimento de esperança, convicções e capacidade para acreditar em um futuro transformador.	5.2.6. Detectar em 85% dos matriculados vitalidade e determinação para ir ao encontro do êxito pessoal.



NAVE SAL DA TERRA

FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ



www.navesaldaterra.com.br

6 - Atividades Propostas:

	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	Mês 11	Mês 12	Mês 13	Mês 14	Mês 15	Mês 16	Mês 17	Mês 18
As atividades serão de terça e quinta feira das 8 às 12h e das 13h às 17h	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Aulas teóricas e práticas	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Apresentações públicas																		

199
J
6

2007

NAVE SAL DA TERRA



FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ



www.navesaldaterra.com.br

7 – Metodologia

Aulas teóricas e práticas separados por grupos considerando a faixa etária com estudo dos métodos e técnicas para posicionamento dos instrumentos manuais de interpretações e conhecimento de figuras rítmicas através de aulas individuais com instrumentos e ensaios coletivos visando apresentações públicas municipais. Ensaios coreográficos do corpo de dançarinas na intenção enriquecer visualmente a banca marcial. Contato com as bandas marciais importantes através de vídeos ou visitas, objetivando familiarização e percepção dos instrumentos que compõe para descoberta de afinidades pessoais. Trabalhar técnicas de exercício e leitura musical. Desenvolver o pensamento artístico e a percepção estética. Conhecer e apreciar os diversos gêneros musicais em diferentes épocas.

P
7

NAVE SAL DA TERRA

FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ



www.navesaldaterra.com.br

8 – MONITORAMENTO/ AVALIAÇÃO - Indicadores para aferição do cumprimento das metas e dos resultados

Objetivo	Indicador	Métrica de avaliação	Ficha de acompanhamento do monitor
1 Acolher os jovens para que venham compor uma fanfarra na comunidade do Jardim Zavaglia visando futuras apresentações que proporcionem entretenimento e que demonstre a cultura musical adquirida.	5.1.1.a. Frequência de 85%	5.1.1.a. de 0% a 100%	Ficha de acompanhamento do Diário
	5.1.1.b. Participação/E envolvimento de 85%	5.1.1.b. de 0% a 100%	Ficha de acompanhamento do Mensal
	5.1.2.a. Satisfação de 85%	5.1.2.a. de 0% a 100%	Ficha de acompanhamento do Mensal
	5.1.2.b. Intereração de 85%	5.1.2.b. de 0% a 100%	Ficha de acompanhamento do Mensal
	5.1.3.a. Espírito de grupo de 85%	5.1.3.a. de 0% a 100%	Ficha de acompanhamento do Mensal
	5.1.3.b. Aceitação de regras e hierarquia de 85%	5.1.3.b. de 0% a 100%	Ficha de acompanhamento do Mensal
2. Valorizar a permanência dos matriculados na entidade;			
3. Despertar o interesse pela música como um instrumento de paz contribuindo para a integração dos jovens na sociedade com plena consciência de seus deveres e direitos	5.1.4.a. Aprendizagem nas aulas teóricas e práticas de 85%	5.1.4.a. de 0% a 100%	Ficha de acompanhamento do Bimestral
	5.1.4.b. Aperfeiçoamento de técnicas de 30%	5.1.4.b. de 0% a 100%	Ficha de acompanhamento do Mensal
	5.1.5.a. Auto controle 85%	5.1.5.a. de 0% a 100%	Ficha de acompanhamento do Mensal
	5.1.5.b. Aceitação de erros de 85%	5.1.5.b de 0% a 100%	Ficha de acompanhamento do Mensal

4. Desenvolver de forma cognitiva toda a coordenação motora e, consequentemente desenvolver a concentração que melhorará sua parte pedagógica e aprendizagem escolar.	5.1.6.a. Cordialidade de 85%	5.1.6.b. Persistência de 85%	5.1.6.a. de 0% a 100%	Ficha de monitor	Mensal
5. Trabalhar técnicas de exercícios e leitura musical.	6. Melhor respiração, memória e ouvido musical, coordenação motora dos membros inferiores	7. Propiciar o desenvolvimento do pensamento artístico e da percepção estética.	8. Favorecer um ambiente propício, a fim de que as crianças e jovens desenvolvam sua sensibilidade, criatividade, espontaneidade, percepção e imaginação, tanto ao realizar produções artísticas quanto na	5.1.6.b. de 0% a 100%	Ficha de monitor

9

2022
JF

NAVE SAL DA TERRA

FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ



www.navesaldaterra.com.br

ação de apreciar e conhecer os diversos gêneros musicais nas diferentes décadas.	
9. Desenvolver nos jovens a compreensão de sua capacidade de movimento, mediante uma melhor percepção de espaço, peso e tempo.	
10. Apreciar e discutir de forma crítica, diferentes formas de expressões utilizando a diversidade dos gêneros musicais.	
11. Promover gosto pela leitura a partir das letras musicais despertando o interesse pela interpretação.	
12. Promover a participação dos familiares através de apresentações e atividades interativas com a comunidade.	
13. Promover ações que	

NAVE SAL DA TERRA



FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ

www.navesaldaterra.com.br

possibilitem novas experiências e descobertas dentro e fora da comunidade.		
14. Promover participação das crianças e adolescentes em apresentações e desfiles.		
15. Contribuir para formação de valores éticos positivos; convivência com o grupo (diferenças), convivência com os erros e acertos. Enfim, contribuir para formação integral dos jovens envolvidos; em consonância com o estatuto da criança e do adolescente (art. 4º).		

20/4
JG
P 11

NAVE SAL DA TERRA



FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ

www.navesaldaterra.com.br

9 - QUADRO SÍNTESE

Objetivos Específicos	Metas	Indicador Físico	
		Unidade	Quant.
1 Acolher os jovens para que venham compor uma fanfarra na comunidade do Jardim Zavaglia visando futuras apresentações que proporcionem entretenimento e que demonstre a cultura musical adquirida.	5.1.1.a. Frequência de 85% 5.1.1.b. Participação/Envolvimento de 85% 5.1.2.a. Satisfação de 85%	100	0%

NAVE SAL DA TERRA



FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ

www.navesaldaterra.com.br

- | | |
|--|-------------------------------------|
| <p>8. Favorecer um ambiente propício, a fim de que as crianças e jovens desenvolvam sua sensibilidade, criatividade, espontaneidade, percepção e imaginação, tanto ao realizar produções artísticas quanto na ação de apreciar e conhecer os diversos gêneros musicais nas diferentes décadas.</p> | <p>5.1.6.b. Persistência de 85%</p> |
| <p>9. Desenvolver nos jovens a compreensão de sua capacidade de movimento, mediante uma melhor percepção de espaço, peso e tempo.</p> | |
| <p>10. Apreciar e discutir de forma crítica, diferentes formas de expressões utilizando a diversidade dos gêneros musicais.</p> | |
| <p>11. Promover gosto pela leitura a partir das letras musicais despertando o interesse pela interpretação.</p> | |
| <p>12. Promover a participação dos familiares através de apresentações e atividades interativas com a comunidade.</p> | |
| <p>13. Promover ações que possibilitem novas experiências e descobertas dentro e fora da</p> | |

13

NAVE SAL DA TERRA

FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ



www.navesaldaterra.com.br

comunidade.

14. Promover participação das crianças e adolescentes em apresentações e desfiles.
15. Contribuir para formação de valores éticos positivos; convivência com o grupo (diferenças), convivência com os erros e acertos. Enfim, contribuir para formação integral dos jovens envolvidos; em consonância com o estatuto da criança e do adolescente (art. 4º).

14

NAVE SAL DA TERRA


FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ



www.navesaldaterra.com.br

10 - PLANO DE APLICAÇÃO (Previsão das despesas a serem realizadas na execução das atividades)

META	Descrição do item	Unidade	Valor	Quantidade	Valor Total
5.1.1 a 5.1.6	Termo de Fomento nº 6/18 12 MESES 1.PRESTADORES DE SERVIÇO a. Coordenador musical b. Professores de musica 2. MATERIAL DE CONSUMO a. Confecção de fardas b. Material Pedagógico Sub Total (1)	Contrato Contrato Peça Un.	18.000,00 36.000,00 10.000,00 2.000,00	1 1 1 1	18.000,00 36.000,00 10.000,00 2.000,00 66.000,00
	Aditamento de 06 Meses 1.PRESTADORES DE SERVIÇO a. Coordenador musical b. Professores de musica 2. MATERIAL DE CONSUMO b. Material pedagógico Sub Total (2)	Contrato Contrato unidade	9.000,00 20.400,00 600,00	1 1 1	9.000,00 20.400,00 600,00 30.000,00
Valor Total			96.000,00		96.000,00

209

NAVE SAL DA TERRA



FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ



www.navesaldaterra.com.br

11 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Termo de Fomento nº 6/18

META	MÊS 1	MÊS 2	MÊS 3	MÊS 4	MÊS 5	MÊS 6	TOTAL
5.1.1 À 5.1.4	7000,00	7000,00	9000,00	7000,00	4500,00	4500,00	
	MÊS 7	MÊS 8	MÊS 9	MÊS 10	MÊS 11	MÊS 12	
	4500,00	4500,00	4500,00	4500,00	4500,00	4500,00	
TOTAL (1)							66000,00
R\$ 66.000,00 (Sessenta e Seis Mil Reais) - Recurso do Município							

Aditamento

META	MÊS 1	MÊS 2	MÊS 3	MÊS 4	MÊS 5	MÊS 6	TOTAL
5.1.1 À 5.1.4	5500,00	4900,00	4900,00	4900,00	4900,00	4900,00	
TOTAL (2)							30000,00
R\$ 30.000,00 (Trinta Mil Reais) - Recurso do Município							
TOTAL GERAL							96000,00
R\$ 96.000,00 (Noventa e Seis Mil) - Recurso do Município							

12- INSTALAÇÕES DA OSC e recursos humanos (capacidade instalada)

12.1 – Recursos Humanos

01 Coordenador musical
 05 Professores de música
 Demais atividades já desenvolvidas
 coordenadores
 professores de educação infantil
 cuidador social
 inspetor de aluno
 monitor infantil
 auxiliar de monitor infantil
 serviços gerais
 cozinheira
 assistente administrativo
 Prestadores de serviços temporários

12.2 – Instalações Físicas

09 salas
 01 sala de dança
 01 sala de informática
 01 playground
 01 cozinha
 12 banheiros
 01 dispensa
 01 refeitório
 01 quadra poliesportiva
 01 campo de futebol

12.3 – Equipamentos

Instrumentos musicais variados

2010
2

NAVE SAL DA TERRA



FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ.

www.navesaldaterra.com.br

16 computadores
 01 data show
 02 mesas de som
 04 caixas acústicas
 50 Instrumentos Musicais variados
 03 televisores
 03 dvd player
 13 ventiladores
 01 fogão
 02 freezer
 02 geladeiras

12.4 – Móveis

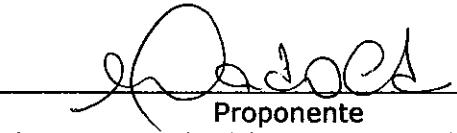
15 armários
 40 mesas
 300 cadeiras

13. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da OSC proponente, declaro, sob as penas da lei, que a entidade apresentou as prestações de contas de valores repassados em exercícios anteriores pela Administração pública municipal direta e indireta, que foram devidamente aprovadas, não havendo nada a regularizar ou valor a ressarcir.

São Carlos, 04 de Setembro de 2018.

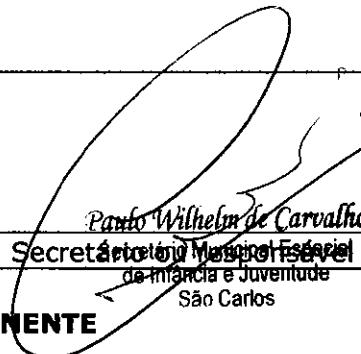
Local e Data


 Proponente
 (Representante legal da OSC Proponente)

14 - APROVAÇÃO PELA SECRETARIA MUNICIPAL

Aprovado

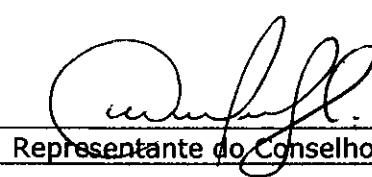
Local e Data


 Paulo Wilhelm de Carvalho
 Secretário de Educação, Cultura,
 Esportes e Juventude
 São Carlos

15 - APROVAÇÃO PELO CONSELHO MUNICIPAL PERTINENTE

Aprovado

Local e Data


 Representante do Conselho

21/6

NAVE SAL DA TERRA



FAZENDO SUA PARTE PELA PAZ



www.navesaldaterra.com.br

10 - PLANO DE APLICAÇÃO (Previsão das despesas a serem realizadas na execução)

META	Descrição do ítem	Unidade	Valor	Quantidade	Valor Total
5.1.1 a 5.1.6	TERMO DE FOMENTO Nº 6/18 12 MESES				
	1. PRESTADORES DE SERVIÇOS				
	C.Coordenador Musical	Contrato	18.000,00	1	18.000,00
	d. Professores de música	Contrato	36.000,00	1	36.000,00
	2.MATERIAL DE CONSUMO				
	c. Confecção de fardas	Peça	10.000,00	1	10.000,00
	d. Material Pedagógico	Um.	2.000,00	1	2.000,00
	Sub Total (1)				66.000,00
	ADITAMENTO DE 06 MESES				
	1.PRESTADORES DE SERVIÇO				
	Coordenador musical	1	1.500,00	6	9.000,00
	Professor de percussão	1	1.200,00	6	7.200,00
	Professor de violão	1	700,00	6	4.200,00
	Professor de sopro	1	700,00	6	4.200,00
	Professor de cavaco	1	400,00	6	2.400,00
	Professor de musicalização	1	400,00	6	2.400,00
	2. MATERIAL DE CONSUMO				
	a. Material pedagógico	1	600,00	1	600,00
	Sub Total (2)				30.000,00
	Valor Total				96.000,00