

Círculo de Amigos da Paróquia de Santa Madre Cabrini
Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 – 140 – São Carlos – SP



## **PLANO DE TRABALHO**

### 1 - DADOS CADASTRAIS - PROPONENTE

Entidade Proponente			CNPJ			
Círculo de Amigos da Madre C		de Santa	54.166.616/0001-66			
Endereço			E-mail			
Avenida Paulo VI, s/n					jeto@hotmail.com	
Jardim Cruzeiro do Sul			Projeton 	laurec	abrini@yahoo.com.br	
Cidade	UF	CEI			DDD/TELEFONE	
São Carlos	SP	13572-1	40		(16) 3375-2057	
Conta Corrente	Bano	0		Ag	ência	
78095-2	Banc	o do Brasil	S/A	29	5-X	
Nome do Representante	Legal				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Padre José Luiz Ferreir	a					
Identidade/Órgão		CPF			DDD/TELEFONE	
EXPEDIDOR		957.156.5	78-49		(16) 3375-2028	
5666954-9 - SSP/SP		337.12013	, 0 15		(10) 33/3 1010	
Endereço	- <del></del>		E-mail	1		
Avenida Pa	ulo VI, s/n		Feri	eirajl!	52@yahoo.com.br	
Nome do Responsável Té	écnico pelo p	orojeto				
Luiz Fabiano de Castill	10					
Identidade/Órgão Expedidor		CPF		DDD/TELE		
17246481 - SSP/SP		155.783.968-95			(16)997228861	
Endereço	1		E-mail			
	Avenida Paulo VI, s/n			Fabianocastilho2012@gmail.com		





Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 ··140 – São Carlos ·· SP

## 2 - APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA OSC

O Círculo de Amigos da Paróquia de Santa Madre Cabrini – informalmente chamado "Projeto Madre Cabrini" – foi fundado em 14 de janeiro de 1984. Na época a favela do Jardim Gonzaga, estava sendo urbanizada, e a maioria dos pais trabalhava em sistema de mutirão, enquanto as crianças e adolescentes recebiam atendimento no salão paroquial da Igreja de Santa Madre Cabrini, desenvolvendo atividades de socialização, recreação, atividades manual e complementação alimentar.

Em 1987, sensibilizados pela Campanha da Fraternidade que tinha como Tema: Fraternidade e o Menor e como lema: "Quem acolhe o menor a mim acolhe", constatando-se a necessidade de dar continuidade ao atendimento à comunidade, mais especificamente às crianças em situação de vulnerabilidade social. Neste mesmo ano, foi regularizada toda a documentação para o pleno funcionamento da instituição.

Como se pode perceber, as atividades com as crianças iniciaram-se sem que houvesse uma ampla e adequada infraestrutura para atendê-los. Contudo, com o decorrer dos anos, o trabalho foi conhecido por diretores da empresa A. W. Faber-Castell S.A., que se sensibilizaram com a problemática das crianças e dos adolescentes e possibilitaram a edificação do prédio (465,26m²). A construção iniciou em 1989 e foi inaugurada em 1990. Atualmente, a área construída é de 687,70m² e tem sido utilizada para inúmeros projetos sociais, abrangendo não só o público infantil como a população adulta da comunidade.

A instituição foi aos poucos se estruturando, tanto com relação à adequação da estrutura física como também de pessoal qualificado para atender às necessidades de seu público alvo.

Desde a origem até os tempos atuais tivemos muitos ganhos e avanços em diversas áreas, porém ainda existem necessidades e metas a serem atingidas, principalmente agora nesse novo cenário de transição e ajustes decorrentes da vigência do novo "Marco regulatório das organizações da sociedade civil (MROSC)", onde o Projeto Madre Cabrini adequa-se para atuar integralmente dentro da metodologia do "Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV)", de acordo com o Sistema Único de Assistência Social (SUAS).





Círculo de Amigos da Paróquia de Santa Madre Cabrini
Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

## 3 - DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto	Período de Execução*			
Projeto Madre Cabrini: incrementando as atividades e abordagem pedagógica.	10 meses			
	Início Após a assinatura do convênio	Término 10 meses após recebimento do recurso		
Identificação do ( Aquisição de materiais, equipamentos e prodincremento das atividades em desenvolvimento e execução de atividades de capoeira e cultura popul	utos didático-po contratação de			





Considerado de Utilidade Pública - Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 - Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 - Av. Paulo VI, s/nº - 13572 - 140 - São Carlos - SP

## Justificativa contendo a descrição da realidade que será objeto da parceria

O Projeto Madre Cabrini começou a se estruturar como um projeto de atendimento a crianças e adolescentes por volta de 1987, véspera da promulgação da Constituição Cidadã de 1988. De lá para cá, vivemos importantes mudanças e aprimoramentos no campo de atuação das Organizações da Sociedade Civil que trabalham com crianças e adolescentes no Brasil. Tivemos a promulgação do ECA em 1990 e da LOAS em 1993, que inserem a noção de direitos de cidadania a esse tipo de trabalho; a implantação do SUAS a partir de 2005, que, entre outras coisas, tipifica e reordena o atendimento da assistência social; o lançamento do Programa Mais Educação pelo MEC em 2007, que fortalece a implantação do conceito de educação integral no país; a aprovação do novo Marco Regulatório das Organizações Sociais em 2014, que reorganiza a relação entre OS e Poder Público.

Essas mudanças no marco jurídico, afetando as políticas públicas, apontam a necessidade constante de compreensão, inserção e adaptação das organizações que atuam com demandas sociais. Estas demandas, por outro lado, nos apresentam cada vez mais complexas, seja pelas dificuldades de criação de vínculos comunitários e afetivos; pela rapidez do desenvolvimento tecnológico (apontando outros necessários saberes simbólicos e comunicativos); no caso do Projeto Madre Cabrini, a comunidade em que está inserido, com risco social altíssimo, principalmente pela ocorrência de tráfico de drogas, violência, desemprego e desestruturação familiar, especialmente o bairro Jd. Gonzaga, com sua origem em barracos e ocupações irregulares, cuja urbanização e desenvolvimento o tornou um dos "bolsões de pobreza" do município de São Carlos.

A interação Projeto-público foco se dá nesse contexto, impactando diretamente o comprometimento e comportamento das crianças e adolescentes, colocando a equipe pedagógica e técnica em situações diárias de mediação de conflitos, intervenção, orientação, diálogo com familiares, escuta e encaminhamento de casos de sofrimento emocional, violência doméstica, sexual e outras, de maneira a não "culpabilizar e penalizar" a criança e adolescente, mas, ao contrário, proporcionar acolhimento e ambiente social e educativo promotores de socialização, troca de saberes, práticas saudáveis, autonomia e felicidade.

Inserimos-nos assim em outra discussão importante atualmente, no plano educacional: a necessidade de "práticas inovadoras" na abordagem pedagógica com crianças e adolescentes. O Projeto Madre Cabrini não é "escola", com a missão de trabalhar conteúdos do ensino fundamental. Sua proposta é oferecer atividades lúdicas, esportivas, artísticas, musicais, promotora de valores éticos e cidadania, informática, idiomas e outras. A eficiência educativa neste tipo de projeto está no equilíbrio entre oferta de atividades atrativas e de impacto imediato na vida, adesão das crianças/adolescentes, abordagens promotoras de autonomia, construção coletiva das regras e sua aplicação e o fortalecimento de vínculos afetivos e comunitários. E "vínculo" não se cria idealmente, teoricamente; mas na *práxis*, na relação dialógica, no contato, interagindo, problematizando, escutando e olhando





Considerado de Utilidade Pública — Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

individualmente cada criança e adolescente.

As atividades técnicas, artísticas, esportivas etc. complementam esta equação, gradativamente, na medida do empoderamento, apropriação e viabilização de atividades que satisfaçam positivamente as expectativas de todos, crianças/adolescentes, equipe e familiares.

O objeto deste Plano de Trabalho justifica-se pela necessidade de aporte de recursos financeiros para compras que viabilizem o incremento das ações e atividades descritas.

A <u>Capoeira</u> é uma expressão genuinamente afro-brasileira, e seu maior ritual, a roda de capoeira, é reconhecida pela UNESCO como patrimônio imaterial da humanidade. Uma forma de manifestação de um povo essencial para a diversidade do país, por meio de movimentos corporais, cantos e ritmos. Tal prática se desenvolveu em território nacional pelos povos vindos da África e seus descendentes como instrumento educacional entre eles e resistência à escravidão.

Com as crescentes reivindicações da sociedade civil organizada, o Estado tem assumido a tarefa urgente de reverter o quadro da exclusão social de parcela expressiva da população do país. As políticas públicas formuladas com tal objetivo não se limitam ao âmbito da cultura, mas se espraiam também pelas áreas de educação, saúde, emprego e renda. Pode ser mencionadas aqui a criação, na esfera federal, e posteriormente seguida por diversos estados e municípios, da Secretaria Especial de Políticas de Promoção da Igualdade Racial (SEPPIR); a adoção de políticas de ação afirmativa em diversas áreas da esfera pública, dentre elas várias universidades federais e estaduais e o serviço diplomático; a criação da Lei 10.639/03 (alterada pela resolução da lei 11.645/08) visando a obrigatoriedade do Ensino da História e Cultura Afro-Brasileira e Africana nas escolas, que institui o ensino de História e cultura africana e afro-brasileira no ensino fundamental e médio; a criação da Fundação Cultural Palmares e o reconhecimento das comunidades remanescentes de quilombos; a assinatura de diversas convenções e resoluções internacionais em prol da igualdade racial e a elaboração do Estatuto da Igualdade Racial.

A capoeira relaciona-se, de maneira direta ou indireta, com cada uma destas práticas, em seus diferentes contextos, seja em termos da musicalidade (presença de células rítmicas características, tipos de instrumentos e arranjo da orquestra, versos ou mesmo cantigas inteiras em comum), dos temas abordados em sua poética (as cantigas), da presença da roda como elemento estruturante, da condição social de seus participantes, da forma de estruturação hierárquica dos grupos ou da rica atividade física que está difundida em 150 países. A capoeira tem, no entanto, a peculiaridade de estar presente em todos os estados do Brasil, e, a despeito das variações regionais, guardar uma considerável uniformidade de estilo, em cada uma de suas "modalidades": capoeira angola, regional e contemporânea.

Portanto, seu enfoque nas ações afirmativas identitárias, junto ao desenvolvimento físico, musical e artístico, coloca a capoeira como um sistema de conhecimento





Considerado de Utilidade Pública - Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 - Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 - Av. Paulo VI, s/nº - 13572 -140 - São Carlos - SP

Portanto, seu enfoque nas ações afirmativas identitárias, junto ao desenvolvimento físico, musical e artístico, coloca a capoeira como um sistema de conhecimento importantíssimo a compor a grade de atividades do Projeto Madre Cabrini, para todas as idades atendidas, de 6 a 15 anos.

### 4 - OBJETIVO GERAL E OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

#### 4.1 - Geral:

Viabilizar pedagogicamente, por meio de abordagem da educação não formal, ações e atividades que assegurem: a) espaços de referência (infraestrutura física e relações afetivas); b) ampliação do universo informacional, artístico e cultural; c) compreensão crítica da realidade social, estimulando a participação cidadã; d) estímulo para a inserção, reinserção e permanência das crianças e jovens no sistema educacional (escola e formação técnica), promovendo o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e formação cidadã.

#### 4.2 - Específicos:

- 1. Viabilizar a aquisição de materiais, equipamentos e produtos didáticopedagógicos para incremento das atividades em desenvolvimento.
- 2. Contratação de profissional para execução de atividades de capoeira e cultura popular.





Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

#### **5 - METAS E RESULTADOS ESPERADOS:**

- Todas as crianças e adolescentes participando de momentos de construção/escolha/combinados em atividades e iniciativas.
- 2. Propiciar atividades que fortaleçam vínculos interpessoais, comunitários e sociais e espaços adequados para a convivência.
- 3. Desenvolver atividades de maneira cooperativa com e entre as crianças.
- 4. 100% das crianças e adolescentes com acesso a atividades difusoras de princípios éticos, de justiça e cidadania.
- 5. Contemplar a temática da diversidade (étnica, cultural, religiosa, sexual etc.) em pelo menos 30% das atividades.
- 6. Promover a inclusão de crianças e adolescentes com dificuldades cognitivas, deficiências físicas e as encaminhadas pela rede de proteção socioassistencial, prioritariamente, sempre que houver demanda e limite de atendimento.
- 7. Ofertar atividades de Capoeira para todas as crianças e adolescentes que queiram participar, acompanhando o estado físico e emocional de cada praticante, promovendo a ação cultural e identitárias afirmativa (por estabelecer um link entre ação corporal e ação histórica, respeitando a particularidade de cada um).

#### 6 - ATIVIDADES PROPOSTAS:

Com exceção da Capoeira, todas as atividades já são desenvolvidas pelo Projeto Madre Cabrini, devendo ser incrementadas (potencializadas) com os recursos adquiridos com este plano de trabalho.

<u>Acolhida:</u> momento que compreende desde a chegada das crianças/adolescentes ao portão de entrada do Projeto, diariamente, até seu encaminhamento para a Palavra de Vida.

- ✓ Carga horária e atendimento: 60 minutos diários, para todas as crianças e adolescentes.
- ✓ Objetivo: Recepção. Inclui as refeições (café da manhã ou almoço) no refeitório. Também há o momento da escovação dos dentes, sempre monitorado pelos educadores (a)s. No refeitório, promovemse atividades acolhedoras: acolhimento, homenagens, orientação sobre o respeito à alimentação e saúde, interação etc.

<u>Palavra de Vida</u>: Essa atividade é aplicada no início da rotina pedagógica diária, visando o fortalecimento e estabelecimentos de vínculos entre os participantes, promovendo a integração do grupo. São momentos favorecedores de reflexão e trocas de experiências. É o momento para os "combinados do dia", na roda de conversa.

✓ Carga horária e atendimento: 30 minutos diários, para todas as 120





Considerado de Utilidade Pública - Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 - Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 - Av. Paulo VI, s/nº - 13572 - 140 - São Carlos - SP

crianças/adolescentes da manhã e tarde.

✓ Objetivos: momento para trabalhar os "valores universais", convívio, condutas, visões de mundo e concretização dos combinados coletivos, alinhados cotidianamente por princípios éticos, de justiça e cidadania, para o desenvolvimento integral das crianças e adolescentes.

### Projetos de interesse:

- Desenvolvimento de projetos
- Oficinas temáticas
- Vivências
  - Carga horária e atendimento: atividade de 60 minutos diários, disponibilizadas a todas as 120 crianças/adolescentes da manhã e tarde, conforme sua opção de escolha das atividades e limite diário de vagas (capacidade física).
  - ✓ Objetivos: Incentivar as crianças e adolescentes na busca pelo conhecimento. Estimular a produção do conhecimento coletivo. Estimular a busca por soluções criativas: inventando, adaptando e improvisando. Vivenciar experiências para relacionar-se e conviver em grupo: desenvolvendo bons hábitos sociais, sabendo respeitar seu momento e ao do próximo. Vivenciar experiências que possibilitem o desenvolvimento de potencialidades e ampliação do universo informacional e cultural. Vivenciar experiências que contribuam para a construção de projetos individuais e coletivos, desenvolvimento da autoestima, autonomia e sustentabilidade.

### Atividades multidisciplinares e lúdicas: Jogos educativos:

- Brincadeiras tradicionais
- Jogos cooperativos
- Atividades multidisciplinares: oficinas, vivências, rodas de conversas, atividades literárias, atividades na sala de informática etc.
  - ✓ Carga horária e atendimento: atividades de 60 minutos diários, disponibilizadas a todas as 120 crianças/adolescentes da manhã e tarde, sendo <u>obrigatória para todos</u>, desenvolvidas pelos respectivos educadores de referência por grupo.

#### Artes (oficinas e vivências):

- Desenhos e ampliação de desenhos
- Técnicas de pintura com sombra e luz
- Pintura em tela
- Pintura em pano de pratos
- Trabalhos com biscuit
- Trabalhos com E.V.A
- Bordados com patchwork/ vagonite/ponto cruz





Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

#### Teatro

- ✓ Carga horária e atendimento: atividades de 60 minutos, disponibilizadas a todas as 120 crianças/adolescentes da manhã e tarde, conforme sua opção de escolha das atividades e limite diário de vagas. Cada criança/adolescente deve frequentar a atividade por, no mínimo, um mês antes de escolher outra.
- ✓ Objetivos: Diminuir defasagem de aprendizagem dos conteúdos escolares. Estimular o desenvolvimento de talentos e potencialidades. Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes. Fortalecer vínculos interpessoais, comunitários e sociais. Desenvolver autonomia das crianças e dos adolescentes. Contribuir para o desenvolvimento integral.

### Alimentação e soberania alimentar

- Fornecimento de alimentação saudável, diariamente, no Projeto Madre Cabrini, para todas as crianças e adolescentes
- Cozinha Experimental (oficinas de culinária, confeitaria e panificação)
- Horta e jardinagem (oficinas, cultivo e vivências)
  - ✓ Carga horária e atendimento: fornecimento diário de refeições, para todas as crianças e adolescentes, no momento da Acolhida. Para a "Cozinha Experimental" e "Horta/Jardinagem": atividades de 60 minutos, disponibilizadas a todas as 120 crianças/adolescentes da manhã e tarde, conforme sua opção de escolha das atividades e limite diário de vagas (capacidade física).
  - ✓ Objetivos: promover alimentação saudável; conhecimento técnico sobre gastronomia, confeitaria e panificação; conscientização sobre alimentação, saúde e segurança alimentar; conscientização sobre produção orgânica e sustentável ambientalmente.

### Atividades físicas e esportivas:

- Alongamento e aquecimento
- Dança
- Jogos educativos
- Fortalecimento muscular
- Atividades cooperativas
- Atividades lúdicas
- Atividades esportivas
  - ✓ Carga horária e atendimento: atividade de 60 minutos de duração, disponibilizadas a todas as 120 crianças/adolescentes da manhã e tarde, conforme sua opção de escolha das atividades e limite diário de vagas.
  - ✓ Objetivos: O alongamento consiste em aumentar a elasticidade e





Considerado de Utilidade Pública - Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 - Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 - Av. Paulo VI, s/nº - 13572 - 140 - São Carlos - SP

flexibilidade muscular, melhorar o funcionamento das articulações, correção da postura, redução do risco de lesões, ativação da circulação sanguínea, diminuição da tensão muscular e relaxamento da musculatura. A dança proporciona desenvolvimento da autonomia, desenvolvimento integral (Saúde), fortalecimento de vínculos, disseminar e compartilhar valores universais. Jogos educativos para trabalhar as dificuldades escolares e valores (regras, ganhar e perder etc.). Atividades cooperativas também para fortalecer os vínculos, fomentar o respeito à diversidade e convivência sem disputa e competição. Atividades lúdicas pela importância do "brincar" para o desenvolvimento da criança. Modalidades esportivas para difusão, estímulo, descoberta de talentos e aprimoramento.

#### **Música**

- Aulas de Violão
- Aulas de Canto
- Musicalização
- História da Música
- Grandes Personagens
- Projetos
- Oficinas
- Passeios e Visitas
- Convidados especiais
  - ✓ Carga horária e atendimento: atividade de 60 minutos de duração, disponibilizadas a todas as 120 crianças/adolescentes da manhã e tarde, conforme sua opção de escolha das atividades e limite diário de vagas.
  - √ Objetivos: Produzir sons com a voz, o corpo, o entorno e com materiais diversos. Organizar sons e silêncios em linguagem musical. Interpretar músicas e canções de diversas culturas e épocas. Participar de jogos e brincadeiras musicais. Ter contato com a e elaborar notações musicais, musical. Utilizar linguagem não. Experimentar, selecionar utilizar convencionais ou instrumentos, materiais sonoros, equipamentos e tecnologias disponíveis. Traduzir realidades interiores e emocionais por meio da música. Improvisar e criar peças musicais e composições, utilizando os elementos dessa linguagem (som, duração, timbre, textura, dinâmica, forma etc.). Criar instrumentos com diversos materiais sonoros, assim como usar o canto e o corpo para produzir sons. Combinar a criação musical com outras linguagens (trilha sonora para cinema, publicidade e jogos eletrônicos, para dançar e para celebrar). Conhecer a riqueza e profusão de ritmos do Brasil e do mundo em diversas épocas, de modo a criar e ampliar o repertório





Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

Incentivar as crianças e adolescentes cultural. compositores intérpretes, ativamente como ouvintes, improvisadores, dentro e fora da sala de aula, em shows, festivais e demais eventos musicais promovidos pela comunidade. Interpretar e ambiente cultural, nacionais músicas de seu apreciar internacionais. Saber analisar os usos e as funções da música no cotidiano. Pesquisar e discutir a origem e a transformação dos diferentes estilos musicais, principalmente da música brasileira.

### **Informática:**

- Jogos Computacionais
- Computação
  - ✓ Carga horária e atendimento: 24 horas semanais, distribuídas em três dias, para atender todas as 120 crianças/adolescentes da manhã e tarde.
  - ✓ Objetivos: Facilitar o aprendizado em vários campos do conhecimento. Desenvolver habilidades cognitivas, como: resolução de problemas, tomada de decisões, reconhecimento de padrões, processamento de informações, criatividade e pensamento crítico. Desenvolver a coordenação motora e habilidades espaciais. Desenvolver a capacidade de explorar, experimentar e colaborar. Fortalecer a socialização, explorando as relações criadas entre os jogadores, dentro do mundo virtual ou no próprio ambiente físico do projeto.

#### Capoeira:

- Aulas teóricas e práticas de capoeira no Projeto Madre Cabrini, fomentando a salvaguarda da capoeira, as ações afirmativas e identitárias, o esporte e a cultura, também na comunidade local.
  - ✓ Carga horária e atendimento: 06 horas semanais, distribuídas em quatro encontros (dois por período, com 01h30min/aula), para atender todas as crianças e adolescentes que queiram participar.
  - ✓ Objetivos: Realizar aulas interdisciplinares, com aulas teóricas (história da capoeira, instrumentos musicais da capoeira, vestuário, características do ritual da roda de capoeira) e práticas (movimentos corporais: golpes de ataque e defesa, acrobacias, postura de roda). Integrar a comunidade como detentora de conhecimento, ao promover aulas de capoeira com um professor da mesma. Identificar a capoeira como sistema de ensino proveniente da experiência de africanos no Brasil, construindo identidades afirmativas e espaços multiculturais. Promover o bem-estar, o lazer e a educação física para os alunos a partir de movimentos corporais originados no Brasil, e carregados de significados históricos. Fortalecer os laços





Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 -140 – São Carlos – SP

entre estudantes, professores e pais, com rodas de capoeira e apresentações, para acompanhamento do desenvolvimento dos praticantes. Combater o bullying, o racismo e demais formas de discriminação pela horizontalidade do ensino e suas origens étnicas.

Hora do lanche: nos intervalos das atividades, com 30 (trinta) minutos para o lanche, brincadeiras, música, interação e convivência entre os diferentes grupos etários etc., sempre com monitoramento e mediação dos educadores (a)s. Pode ser também o momento para alguma atividade específica, alinhada coletivamente.

- ✓ Carga horária e atendimento: 30 minutos diários, para todos.
- ✓ Objetivo: proporcionar interação e ludicidade.

Atividade	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Todas									

#### 7 - METODOLOGIA:

O trabalho social desenvolvido pelo Projeto Madre Cabrini deve proporcionar as seguintes "aquisições dos usuários": Segurança de Acolhida; Segurança de Convívio Familiar, Comunitário e Social; Segurança de Desenvolvimento da Autonomia.

As ações e atividades são desenvolvidas a partir de alguns eixos norteadores: Convivência Social; Direito de Ser e Participação (Participação da Criança; Participação do Adolescente).

Também será contemplada a articulação em rede para viabilizar o serviço, interagindo com os demais serviços socioassistenciais de proteção básica e proteção social especial, políticas públicas setoriais, instituições de ensino e pesquisa, Conselho Tutelar, conselhos municipais (controle social) e demais órgãos do Sistema de Garantia de Direitos.

A partir da realidade da criança/adolescente, da dinâmica comunitária e de algumas referências em datas e temáticas surgidas nas interações do Projeto Madre Cabrini, são definidos os temas das atividades. Entretanto, temos alguns temas transversais referenciados pelo Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV), direcionados à criança/adolescente: Direitos Humanos e





Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54,166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

Socioassistenciais; Saúde; Meio Ambiente; Cultura; Esporte, Lazer, Ludicidade e Brincadeiras; Trabalho.

Para possibilitar o desenvolvimento dos eixos/temas, as crianças e adolescentes são divididos em quatro grupos por faixa etária, observando o mês de aniversário dentro do semestre:

- 6 a 9 anos;
- 9 a 11;
- 11 e 12;
- 12 a 15.

A rotina de atividades é organizada por uma "Programação Semanal", contemplando diariamente os seguintes momentos (igualmente para os dois períodos, manhã e tarde):

- Acolhida (acolhimento, café da manhã/almoço e escovação)
- Palavra de Vida (momento da "roda de conversa", combinados etc.)
- Atividade 1 (cada grupo com o respectivo educador/a de referência)
- "Hora do lanche"
- Atividade 2 (cada criança/adolescente escolhe a atividade de sua preferência)
- Almoço/café da tarde.

O horário de atendimento é de segunda a sexta-feira, das 07h00min às 11h30min (período da manhã) e das 12h00min às 16h30min (período da tarde).

O que chamamos de "Atividade", contempla oficinas, vivências, rodas de conversa, palestras, passeios, brincadeiras e outras ações, realizadas pela equipe, parceiros e/ou voluntariado.

Estão previstas reuniões mensais com pais e familiares, sempre a partir das 18h30min para viabilizar a participação. Também serão estimulados momentos coletivos de diálogo, protagonismo e promoção da autonomia, tais como grupos de trabalho, equipes, assembleias etc.

A abordagem metodológica, portanto, busca estruturar o processo formativo das crianças/adolescentes a partir de "trajetórias", proporcionando a apropriação gradativa e crítica dos conhecimentos sociais e historicamente acumulados, do acesso e desenvolvimento de valores éticos e democráticos e do desenvolvimento prático e concreto da autonomia. Além do diálogo em todos os momentos (rodas de conversa, mediações, combinados etc.), os temas serão abordados nas oficinas, vivências, brincadeiras, eventos e – também de forma transversal com conteúdos escolares – através da "pedagogia de projetos". Na relação com as famílias e comunidade também se busca uma metodologia participativa, tendo como referência algumas iniciativas pedagógicas já reconhecidas, como "comunidade de aprendizagem", "cidade escola", "territórios educativos" e outras.



Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

Para as atividades, temos respectivamente as seguintes metodologias específicas:

Informática: Utilizando aplicativos e jogos, online ou não, dispostos em sites como:

http://www.jogoseducativos.hvirtua.com/;
http://www.smartkids.com.br/jogos-educativos;
http://www.jogosgratisparacriancas.com/;
http://www.jogos360.com.br/educativos/; https://scratch.mit.edu/.

Projetos de interesse: Etapas de desenvolvimento - Roda de conversa (questões/tema gerador); Caracterização do grupo (levantamento do conhecimento prévio); Pesquisas (livros, internet, vídeos, etc.); Visita em espaços educativo-culturais do município; Visita de palestrantes no projeto; Construção do produto final; Acompanhamento, auto avaliação e reflexões. Utiliza a "pedagogia de projetos", a partir de interesses das crianças/adolescentes, com temas transversais e multidisciplinares.

Artes: Leitura de livros e história clássicas, pesquisas e jogos educativos. As atividades de desenho e técnica de pintura para os menores serão desenvolvidas com lápis de cores e guache. A pintura de tela inclui pesquisa sobres os tipos de pinturas e vida de pintores famosos, cada participante poderá fazer uma tela para levarem para suas casas e outras para a exposição de final de ano. Os bordados serão desenvolvidos para a exposição. Cozinha experimental, serão desenvolvidos pratos simples e barato para o consumo dos participantes. Horta e jardinagem serão desenvolvidos, desde a semeadura, manutenção e consumo pelas crianças/adolescentes.

Atividades multidisciplinares e lúdicas; Jogos educativos: Brincadeiras tradicionais; Jogos cooperativos; Atividades multidisciplinares: oficinas, vivências, rodas de conversas, atividades literárias, atividades na sala de informática etc.

Acolhida: acompanhar as crianças/adolescentes desde a chegada ao portão de entrada do Projeto, diariamente, até seu encaminhamento para o refeitório, escovação dos dentes e a Palavra de Vida. Considerar a acolhida como um momento potencial para preparação e desenvolvimento de ações/atividades acolhedoras, inclusive preparadas e protagonizadas pelas próprias crianças (acolhimento, homenagens, apresentações artísticas etc.).

Hora do lanche: Não ser apenas um "intervalo", mas um momento favorecedor de interação e ludicidade. Há sempre o acompanhamento dos educadores.

Alimentação e soberania alimentar: utilizando a cozinha e refeitório, produzimos as refeições diariamente. Recebemos os produtos estocáveis e hortifrúti da Prefeitura Municipal de São Carlos. Também temos a parceria com o Mesa Brasil/SESC São Carlos, que nos fornece itens recolhidos de supermercados, sacolões etc., apropriados para consumo porém descartados pela "aparência" e próximo à data de vencimento. O SESC, em parceria com o SENAC, também oferece capacitação para a equipe de cozinha. A Cozinha Experimental é utilizada para as oficinas; as oficinas tem caráter multidisciplinar e são *locus* importante



Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

para a relação com conteúdos escolares e dos projetos. Horta e Jardinagem também entram nesse contexto, pois, metodologicamente parte da prática (mão na massa) para a conscientização sobre hábitos alimentares e de consumo.

Atividades físicas e esportivas: alongamento e aquecimento em todas as atividades. Na Dança, trabalhar coreografias e apresentações, com a criatividade das crianças, utilizando a Sala de Dança do projeto. Jogos educativos: Ensinando e auxiliando os educandos a aprenderem as regras dos jogos, usando esses jogos como ferramenta para que eles exercitem raciocínio, português, matemática, e outras matérias escolares. Fortalecimento muscular: treinos com pesos leves, treinamentos Core e funcional com colchonetes e exercícios específicos, utilizando a quadra, sala de dança e de vídeo. Atividades cooperativas com Jogos e brincadeiras pesquisadas e já aprendidas para serem feitas com os educandos, para uma consciência grupal e cooperação para o sucesso de todos. Atividades esportivas com modalidades esportivas (futebol, vôlei, handebol, basquete, tênis de mesa e outros), treinos técnicos, físicos, coletivos e regras. Atividades lúdicas, pela importância do "brinca", com brincadeiras tracionais e jogos.

**Música:** aulas teóricas e práticas de violão, com momentos coletivos e abordagem individualizada para a prática do instrumento. Aulas práticas de canto, trabalhando deste as técnicas corretas de respiração até técnicas vocais. Formação de repertório e público, a partir de atividades que proporcionem o contato com os vários estilos musicais, brasileiros e internacionais, em conexão com as expressões culturais e artísticas; também a influência e presença da música na cultura popular. Atividades lúdicas (musicalização) explorando sons e ritmos, a partir dos vários "sons da natureza", do corpo e a relação com a dança e outras expressões artísticas. Momentos educativos sobre a história da música, trabalhando a biografia e estilos de renomados compositores, intérpretes e instrumentistas. Abordagem da "aprendizagem por projetos" também com conteúdos musicais e a convergência com a literatura, cinema, publicidade (audiovisual), contação de histórias etc. Vivências com músicos da cidade (workshops, apresentações, saraus etc.). Visitas e passeios (shows, estúdios, teatros etc.).

Capoeira: As aulas poderão contar com até 25 alunos por turma. E o espaço a ser realizado podem ser salas de dança/outras atividades, ou o próprio pátio. Os instrumentos, em primeiro momento, serão disponibilizados pelo professor. A roda se compõe por: bateria de instrumentos, que é a orquestra necessária para a realização da roda: berimbaus, pandeiros, atabaque, agogô e reco-reco. Para a prática desses elementos, essenciais para a compreensão do ritual da roda e da própria oralidade da capoeira Angola, haverá aulas de musicalidade e canto uma vez por semana. No centro da roda, os praticantes realizam o chamado jogo. Misto de dança, luta e teatralidade, os jogadores fazem um "acordo de não violência", onde a estratégia prevalece sobre a força física. Assim, as aulas práticas de alongamento, aquecimento, movimentos de defesa e ataque, chamadas e acrobacias serão realizadas duas vezes por semana. A movimentação



Considerado de Utilidade Pública — Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 - 140 – São Carlos – SP



acompanha o estado físico e emocional de cada praticante, e por isso promove uma ação identitárias afirmativa para os inseridos na prática, por estabelecer um link entre ação corporal e ação histórica, respeitando a particularidade de cada um. Assim partindo da própria estrutura da roda de capoeira, as aulas de capoeira serão realizadas de modo a promover a teoria e a prática desse sistema de conhecimento, acompanhado as séries provenientes do ensino integral, e facilitar a prática da capoeira enquanto ferramenta interdisciplinar. Com o posterior desenvolvimento das turmas, as rodas de capoeira serão realizadas em datas festivas e/ou a serem combinadas, de modo a integrar os praticantes e o mestre com os demais membros da comunidade escolar e local. Aulas de capoeira também podem ser adaptadas a portadores de deficiência. No caso, com o devido acompanhamento de monitor, que auxilia o aluno, a prática se torna inclusiva em seus aspectos musicais e corporais, com a adaptabilidade dos movimentos em cada corpo que se expressa a partir da inserção na prática da capoeira.

## 8 - MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO:

#### 8.1 - Indicadores de aferição do cumprimento das metas

- Quantidade de atividades ofertadas e as desenvolvidas (propostas, conduzidas, mediadas etc.) pelas próprias crianças/adolescentes, incluindo "assembleias".
- Ouantidade de atividades realizadas e número de participantes.
- Implantado o sistema interno de coleta seletiva no Projeto, se possível com aproveitamento de resíduos orgânicos para horta e jardinagem.
- Quantidade de atividades desenvolvidas, abordando consumo consciente, coleta seletiva, sustentabilidade ambiental e outras temáticas afins.
- Quantidade (e diversidade) de temas trabalhados na atividade "Palavra de Vida".
- Número de crianças/adolescentes matriculados com prioridade, encaminhados pela rede soco assistencial – CRAS, CREAS, Conselho Tutelar e outros.

## 8.2 - Metodologias do monitoramento

Assim como a <u>Diretoria do Projeto</u> – composta pelo presidente e onze diretores – tem o papel de apontar suas diretrizes, também acompanha o desenvolvimento das atividades. Através de reuniões quinzenais, com a presença do Coordenador Administrativo do Projeto, são discutidas, deliberadas e encaminhadas aquelas atividades, tendo também como subsídio relatórios trimestrais entregues pela equipe e coordenação. Neste nível de monitoramento,



Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

as atividades são avaliadas tendo como referência todo o plano de trabalho.

A <u>equipe de educadores(a)s</u> monitora o desenvolvimento das atividades a partir das diretrizes e do plano de ação elaborado, alinhado e definido no momento do "planejamento semestral" (pela própria equipe, ratificado pela Diretoria, referenciado neste plano de trabalho). São realizadas reuniões mensais também para monitoramento, avaliação e encaminhamentos, com objetivo de "correção de rota" quando necessário. A referência é a relação entre atividades previstas *versus* realizadas, analisando quali e quantitativamente os resultados obtidos. A reunião mensal também é o momento para "estudos de casos" apresentados a partir da rotina do Projeto, buscando soluções e inovações (replicáveis) nas abordagens pedagógicas. Da mesma maneira são analisadas as ações em parcerias. É o nível de monitoramento na gestão do Projeto, também pelo Coordenador Administrativo.

Outra instância (e foco) de monitoramento são as <u>instituições parceiras</u> – públicas e privadas – de acordo com as contrapartidas institucionais do Projeto Madre Cabrini (convênios, repasses, prestação de contas etc.), acompanhando o desenvolvimento das atividades, resultados, impactos etc., na lógica da eficiência, eficácia e efetividade. Desde o segundo semestre de 2017, a partir das adequações indicadas pelo novo marco regulatório das organizações sociais (MROSC), cabe principalmente ao <u>gestor da parceria</u> – Secretaria Municipal e respectivo servidor público – o monitoramento do serviço (projeto).

As <u>crianças e adolescentes</u> também avaliam as atividades e o Projeto. Destacamos os momentos diários da "Palavra de Vida" e as rodas de conversa em algumas atividades, situações favorecedoras do diálogo entre as crianças/adolescentes e a equipe, tendo como referência as atividades propostas/realizadas *versus* expectativas, os "combinados" (regras) e a melhoria no desempenho escolar e situações sociais (família, escola, comunidade). Também haverá avaliação nas assembleias a serem estimuladas e organizadas.

Os <u>familiares</u> das crianças acompanham (portanto monitoram e avaliam) o desenvolvimento das atividades, contando principalmente com dois momentos para o diálogo com o Projeto: possibilidade de conversar diretamente com o coordenador administrativo (em qualquer momento) e com qualquer educador(a), no horário de funcionamento do Projeto; participação na reunião mensal com pais/familiares/responsáveis.

Um aspecto fundamental no processo de monitoramento e avaliação são os "REGISTROS" das atividades, resultados, observações, históricos etc. Sem estas informações os indicadores perdem o sentido, assim como toda a transformação almejada pela metodologia de "trajetórias". É necessário historicizar e dar sentido aos percursos educativos. Por isso destacamos a adoção de alguns instrumentais.

Os <u>meios de verificação</u> serão: informações e relatos sobre as atividades realizadas; registros; informações, impressões, relatos fornecidos pelas crianças/adolescentes, seus familiares e equipes escolares (diretores, professores etc.); feedback de parceiros e colaboradores; reuniões com CRAS e outros



Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

34 }

parceiros da rede soco assistencial; diálogo com pessoas da comunidade/território (entrevistas, visitas, vivências, notícias, mídia etc.); notícias sobre o Projeto Madre Cabrini e suas ações (mídia); dados sobre ações/produtos ofertados por parceiros (por exemplo, alimentação, atendimentos na área de saúde, doações etc.).

### Os instrumentos de monitoramento e avaliação que adotaremos são:

- ✓ Listas de presença em atividades, reuniões, eventos etc.
- ✓ Relatórios dos educadores/as e coordenador administrativo.
- ✓ Atas e relatórios das reuniões da Diretoria e assembleias das crianças/adolescentes.
- ✓ Registros em audiovisual.
- ✓ Registros de atividades e rotinas (Diário de Campo, Livro da Vida, Diário de Bordo e outras metodologias possíveis).
- ✓ Construção e atualização coletiva da "linha do tempo".
- ✓ Entrevistas, questionários, grupos focais etc. (com as crianças/adolescentes, equipe, familiares, parceiros etc.).
- ✓ Relatórios e pareceres do gestor da parceria (poder público).
- ✓ Relatórios e pareceres de organizações de apoio, patrocínio, financiamento, conforme projetos pontuais.

Outros, conforme necessidade e viabilidade de uso do instrumental.

#### 9 - QUADRO SÍNTESE:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	METAS	INDICADORES
Viabilizar a aquisição de materiais, equipamentos e produtos didático- pedagógicos para incremento das atividades em desenvolvimento.	[1] Todas as crianças e adolescentes participando de momentos de construção/escolha/combinados em atividades e iniciativas.	Quantidade de atividades ofertadas e as desenvolvidas (propostas, conduzidas, mediadas etc.) pelas próprias crianças/adolescentes, incluindo "assembleias".
	[2] Propiciar atividades que	Quantidade de atividades







	fortaleçam vínculos interpessoais, comunitários e sociais e espaços adequados para a convivência.	realizadas e número de participantes.
	[3] Desenvolver atividades de maneira cooperativa com e entre as crianças.	<ul> <li>Quantidade de atividades realizadas e número de participantes.</li> </ul>
		<ul> <li>Implantado o sistema interno de coleta seletiva no Projeto, se possível com aproveitamento de resíduos orgânicos para horta e jardinagem.</li> </ul>
		<ul> <li>Quantidade de atividades desenvolvidas, abordando consumo consciente, coleta seletiva, sustentabilidade ambiental e outras temáticas afins.</li> </ul>
	[4] 100% das crianças e adolescentes com acesso a atividades difusoras de princípios éticos, de justiça e cidadania.	<ul> <li>Quantidade (e diversidade) de temas trabalhados na atividade "Palavra de Vida".</li> </ul>
	[5] Contemplar a temática da diversidade (étnica, cultural, religiosa, sexual etc.) em pelo menos 30% das atividades.	<ul> <li>Quantidade de atividades realizadas e número de participantes.</li> </ul>
Contratação de profissional para execução de atividades de capoeira e cultura popular.	[6] Promover a inclusão de crianças e adolescentes com dificuldades cognitivas, deficiências físicas e as encaminhadas pela rede de proteção soco assistencial, prioritariamente, sempre que houver demanda e limite de atendimento.	<ul> <li>Número de crianças/adolescentes matriculados com prioridade, encaminhados pela rede soco assistencial – CRAS, CREAS, Conselho Tutelar e outros.</li> </ul>



Círculo de Amigos da Paróquia de Santa Madre Cabrini
Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

	[7] Ofertar atividades de Capoeira para todas as crianças e adolescentes que queiram participar, acompanhando o estado físico e emocional de cada praticante, promovendo a ação cultural e identitárias afirmativa (por estabelecer um link entre ação corporal e ação histórica, respeitando a particularidade de cada um).	Quantidade de atividades realizadas e número de participantes.
i l		

10 - PLANO DE APLICAÇÃO:

Servico de Terceiro - Pessoa Jurídica

<u>Meta</u>	<u>Descrição do Item</u>	<u>Unid.</u>	<u>Valor</u> <u>Unitário</u>	<u>Quant</u>	<u>Valor Total</u>
	. Contratação de Empresa de Ônibus ou de Van para o transporte para passeios/ Visitas/ Atividades Culturais Externas				4.000,00

Servico de Terceiro - Pessoa Física

Meta	<u>Descrição do Item</u>	<u>Unid.</u>	<u>Valor</u> <u>Unitário</u>	Quant	Valor Total
	. Contratação de Monitor de Capoeira por 37 semanas	un	300,00	37	11.100,00

Equipamento e Material Permanente

<u>Meta</u>	<u>Descrição do Item</u>	<u>Unid.</u>	<u>Valor</u> Unitário	Quant	<u>Valor Total</u>
	. Impressora Multifuncional HP Laserjet Mono M134A . Carrinho Funcional completo	un	1.432,60	02	2.865,20
	com Balde, espremedor, mop úmido, placa sinalizadora.		971,56	01	971,56
	. Quadro Branco 200x120 Fórmica		350,74	03	1052,22

**Material de Consumo** 

<u>Meta</u>	Descrição do Item	<u>Unid.</u>	<u>Valor</u> <u>Unitário</u>	<u>Quant</u>	<u>Valor Total</u>
	Material para Horta e Jardinagem: terra, sementes, mudas, esterco, etc.				0,00





Círculo de Amigos da Paróquia de Santa Madre Cabrini Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

Material de Limpeza: Detergente, saco de lixo, vassoura, rodo, pá de lixo, pano de chão, cesto de lixo, água sanitária, cera, desinfetante, sabonete líquido, sabão em pó, sabão em pedra, álcool, amaciante de roupa,etc	4.063,00
Material de Artesanato: Pincéis, cola para isopor, cola kreateva, cola pano, cola quente fina, cola quente grossa, verniz vitral, tinta para tecido, carbono, papel canson, barbante, cortiça, linha para bordado, linha de costura, biscuit, panos de bordar, agulhas para tricô e crochê, telas etc.	1.213,00
Material didático: Cademo de caligrafia, caderno de 10 matérias, caderno capa dura, caderno brochurão, caderno brochurinha, caderno de desenho G, lápis, lapiseira, lápis de cor, canetinha, caneta esferográfica, apontador, borracha, apontador com borracha, tesoura, giz branco, giz colorido, giz de cera, régua, massinha, cola colorida, cola branca, cola cascorez, fita larga, apagador, marcador de quadro branco, compasso, estilete, tinta guache, pincel marcador, pasta linguagem, pasta com elástico, pasta para plástico, pasta com clip, pasta arquivo, papel almaço, papel de seda, folha de EVA, papel crepom, livros de leitura, caneta para quadro branco, apagador para quadro branco, etc.	
Material para escritório: fita durex, fita crepe, bobina do relógio de ponto, clips,papel para impressão, tinta para	



Círculo de Amigos da Paróquia de Santa Madre Cabrini Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

im	pressora, torner para	
	pressora, etc.	
ard bo fut vô pa de pe rad pii	aterial Esportivo: rede para o de basquete, baralho, olas: de basquete, de tebol, de handebol, de olei, de ping e pong, bomba ora encher bola, corda, jogo de dama, jogos didáticos e edagógicos, jogo de bets, quetes de tênis, raquete de ng e pong, rede de futebol, ones, jogo de dominó, etc.	1.408,00
de ag sa	aterial de Vestuário e aula e dança: camiseta, gasalho, tênis, meias, ipatilhas, maquiagens, cessórios, etc.	0,00
m	aterial de Informática: ouse, teclado, fonte, pen ive, etc.	1.915,00
al ac le le ga m ch ac er ve fe az m to m	ateriais de gêneros imentícios: Arroz, feijão, cúcar, farinha de trigo, café, ite condensado, creme de ite, caldo de carne e de alinha, linguiça calabresa, presunto, tanteiga, coco ralado, nocolate em barra, chocolatado leite, milho, rvilha, gelatina, carne ermelha, carne branca, ermento, queijo ralado, zeitona, bacon, salsicha, nacarrão, bolacha, molho de omate, cebola, alho, alface, omate, cheiro verde, sal, nilho de pipoca, chá, fubá, arinha de milho, farinha de osca, bala, etc.	5.597,58
de cc gr gr	laterial de consumo: escartáveis (copos, olheres, garfos, pratos, uardanapos), embalagens, ás, papel higiênico, papel oalha, pasta de dente, oalha de mesa, etc.	4.838,00





Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 -140 – São Carlos – SP

#### 11 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO:

Meta	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	<u>Total</u>
	10.489,00	3.530,00	3.530,00	3.530,00	3.530,00	
Total						24 609 00
<u>Total</u>						24.609,0

Meta	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Mês 10	<u>Total</u>
	3.530,00	3.530,00	3.530,00	3.530,00	3.531,56	
Total						17.651,56

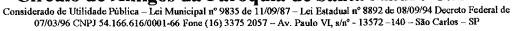
#### **TOTAL GERAL:**

R\$ 42.260,56 (quarenta e dois mil, duzentos e sessenta reais e cinquenta e seis centavos)

#### Sendo:

R\$ 42.260,56 (quarenta e dois mil, duzentos e sessenta reais e cinquenta e seis centavos) – Recursos Financeiros provenientes de Dotação Específica do Fundo Municipal da Criança e do Adolescente - FUNCAD





12- INSTALAÇÕES DA OSC E RECURSOS HUMANOS (capacidade instalada):

## 12.1 – Recursos Humanos

- 01 Coordenador Administrativo
- 01 Coordenadora de Arte e Cultura
- 03 Monitores Educadores
- 02 Monitoras Educadoras
- 01 Auxiliar Administrativa
- 01 Cozinheiro
- 01 Cozinheira
- 01 Faxineira

## 12.2 - Instalações Físicas

- 01 Consultório Dentário
- 01 Sala de Dança
- 01 Sala de Informática
- 01 Sala de Música
- 01 Sala de Leitura
- 01 Sala de Vídeo
- 01 Sala da Secretaria
- 01 Sala da Coordenação
- 03 Salas
- 01 Cozinha
- 01 Cozinha Experimental
- 01 Refeitório
- 01 Dispensa
- 01 Almoxarifado Interno
- 01 Almoxarifado Externo
- 01 Lavanderia
- 02 Pátios
- 01 Quadra Poliesportiva
- 07 Banheiros

## 12.3 - Equipamentos

- 01 Gabinete Dentário
- 01 Aparelho de RX
- 18 Computadores
- 02 Computadores PCTV
- 02 Notebooks
- 03 Televisores
- 02 Projetores
- 03 Geladeiras

la 8



Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

- 01 Freezer
- 02 Fogões
- 01 Fogão Industrial
- 02 Fornos Industriais
- 15 Ventiladores
- 01 Lavadora de Alta Pressão
- 01 Máquina de Lavar Roupas
- 01 Amassadeira
- 02 Cilindros
- 04 Aparelhos de Som
- 03 Caixas de Som
- 03 Impressoras
- 01 Liquidificador Industrial
- 01 Relógio de Ponto Eletrônico

### 12.4 - Mobiliários

- 03 Arquivos
- 13 Armários de Aço
- 01 Armário de Aço com Porta
- 03 Bancadas de Aço Inox
- 01 Armário de Cozinha
- 05 Mesas de Madeira de Refeitório
- 10 Bancos de Madeira
- 07 Cadeiras Giratórias com Braço
- 21 Carteiras
- 67 Mesas Tipo Carteira
- 67 Cadeiras Encosto de Madeira
- 07 Mesas Tipo Escritório
- 07 Armários Guarda-Volumes
- 02 Armários de Madeira
- 20 Mesas para Computadores
- 19 Cadeiras Plásticas
- 01 Cadeira Dupla
- 87 Cadeiras Fixas
- 03 Cadeiras Executivo
- 03 Poltronas

h



Círculo de Amigos da Paróquia de Santa Madre Cabrini
Considerado de Utilidade Pública – Lei Municipal nº 9835 de 11/09/87 – Lei Estadual nº 8892 de 08/09/94 Decreto Federal de 07/03/96 CNPJ 54.166.616/0001-66 Fone (16) 3375 2057 – Av. Paulo VI, s/nº - 13572 –140 – São Carlos – SP

## 13 - DECLARAÇÃO:

Local e Data

Na qualidade de representante legal da OSC proponente, <b>declaro</b> , sob as penas da lei, que a entidade apresentou as prestações de contas de valores repassados em exercícios anteriores pela Administração pública municipal direta e indireta, que foram devidamente aprovadas, não havendo nada a regularizar ou valor a ressarcir.					
São Carlos, 13 de Agosto de 2018.	armer sind I or				
Local e Data	Pe. José Luiz Ferreira Presidente				
14 - APROVAÇÃO PELA SECRETARIA MU	NICIPAL:				
Aprova  Lecal e Data	Paulo Wilhelm de Carvalho  Secretario Monicipal Especial Secretario Monicipal Especial				
15 - APROVAÇÃO PELO CONSELHO MUNICIPAL PERTINENTE:					
Aprova	do \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \				

Representante do Conselho